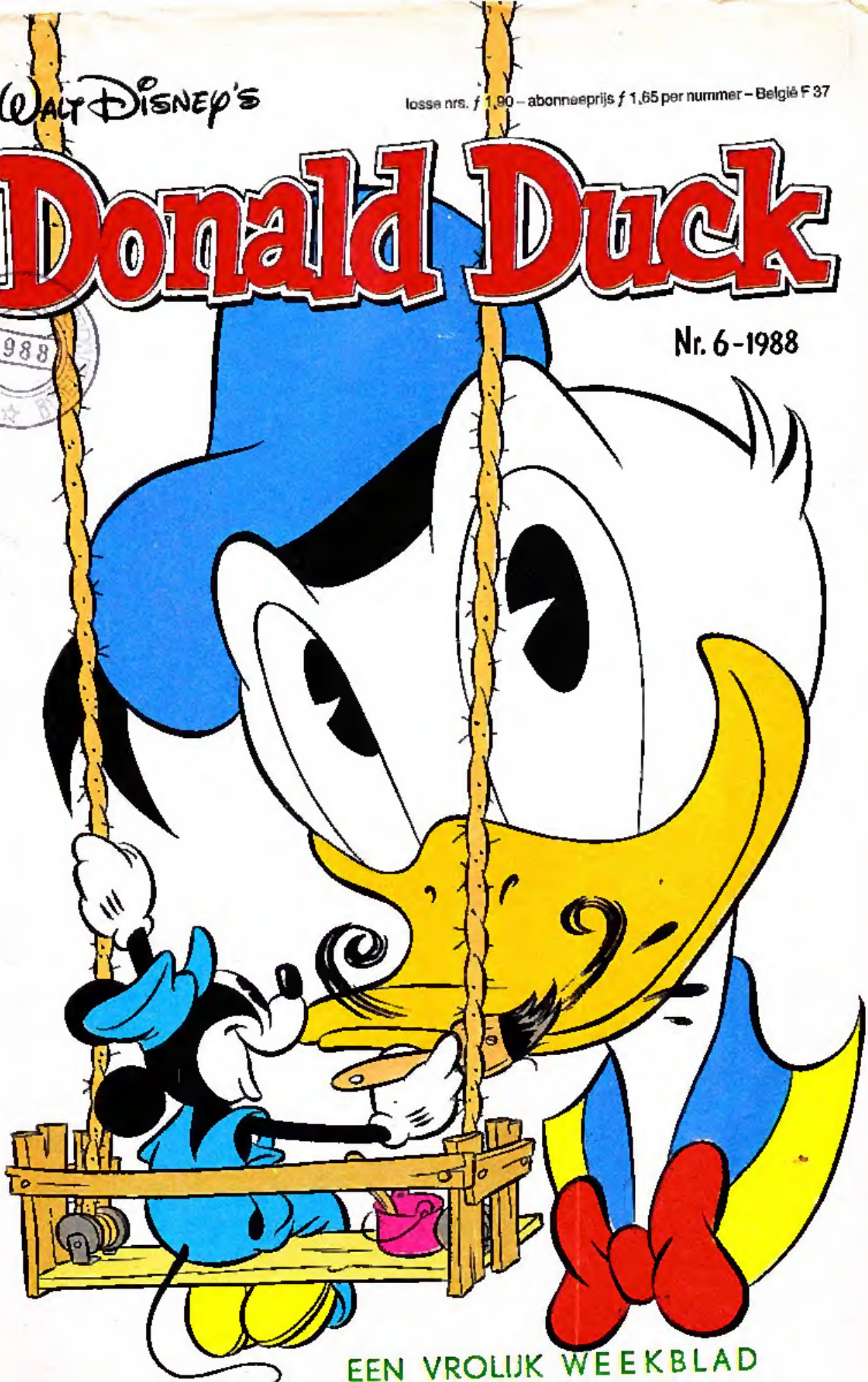
losse nrs. ƒ 1,90 – abonneeprijs ƒ 1,65 per nummer – België F 37

WALT DISNEY'S

Donald Duck

1988

Nr. 6 - 1988



EEN VROLIJK WEEKBLAD

Oom Donald's Brievenbus
Postbus 6003
2001 HR Haarlem

Wat is 't m'n blad weer lekker dik, hè? Toen ik deze week de postbode tegenkwam, groette hij my niet eens. Het is ook geen pretje om zestien bladzijden extra te moeten rondzeulen. Wees maar eens vriendelijk tegen hem en de bladenman, vriendelijker dan Katrien my deze week behandelt, in elk geval! Ze heeft een baantje in de bibliotheek en plotseling mag ik m'n snavel niet meer opentrekken. Afijn, je kunt het allemaal lezen in haar dagboek, dat op bladzijde 4 begint. De groeten van

Oom Donald

Lieve schattige, enoezige Donald. Hoe gaat het ermee? Met mij is alles kits. Ten eerste vind ik uw blad steengoed, ga zo door. Ten tweede hou ik heel veel van dieren. Ik heb daarom beloten om geen vlees te eten met kerst. Laatst heb ik een keer "Dierenmanieren" op televisie gezien. Toen kwam er iets over kerst en dieren. De dieren hebben een kort leven. Bij voorbeeld een varken leeft tussen beton en kippen leven soms wel met hun vijven in een doos. Dus ik zou een raad geven om geen eendevlees te eten en vooral geen Donald Duck-vlees.

Merleen van Peh – Apeldoorn

Groot gelijk, Merleen. Ik eet toch

Beste Donald. Ik heb een hele leuke neef. De afgelopen dagen was Hugo (zo heet le) bij ons. Dat was natuurlijk dolle pret. Op zolder gingen we aan onze geheimen, meer mijn moeder kwam steeds kijken. Toen gingen we een alarm maken. Als je de deur open doet, valt er een stuk hout op een oud keukenkastdeurtje. Plotseling hoorden we voetstappen. M'n moeder kwam boven. Ze deed de deur open en... BAM!

Joris van Baar – Alkmaar

Wie was er nu precies gewaarschuwd, Joris?

Beste lieve Duck. Laatst gingen 's avonds mijn opa en oma met de auto naar huis. En ineens moesten zij stoppen voor een hondje dat plotseling overstak. Nu heb ik een heel goed ideetje. Als je nu elk poesje en hondje om zijn nek een lichtgevend bandje geeft, dan zie je zo'n hondje of poesje eerder. Misschien is dat ook wel een goed ideetje in Duckstad.

Mirande Jansen – Bilthoven

Een goed idee, Mirandal Maar in Duckstad zullen we voorlopig maar gewoon goed uitkijken bij het over-

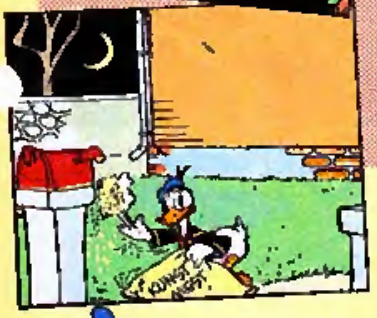
Brief van de Week

Beste Oom Donald. Ik en drie vriendinnen hebben rommelmarkt gehouden, waarbij de opbrengst voor Afrika was. Eerst hebben we rommelmarkt voor onze winkel gehouden. We hadden toen f70,- verdiend. Later zijn we bij de Twentehal gaan staan, dat is een grote zaal waar die dag een rommelmarkt werd gehouden. Toen we daar de hele dag hadden gestaan, was de opbrengst f160,-. Dus in totaal hadden we f230,- verdiend. We hebben het geld naar het postkantoor gebracht. Later kregen we een brief of we nog een keer rommelmarkt wilden houden.

Sandra ter Weele – Enschede

Dat lijkt me een goed idee, Sandra! Als je jouw Brief van de week-vulpen dan maar NIET verkoopt!

HIEP! HIEP! HOERA! Let op, beste leden, want de Donald Duck Club geeft weer kadootjes weg! Eindigt het nummer op jouw Clubpas met de cijfers 6637? Dan heb je het album Tom Poes en de reis naar de Schemerbergen gewonnen! Maak een kopie van je Clubpas, schrijf er je naam en adres op en stuur de kopie vóór 3 februari 1983 naar: Donald Duck Club, Postbus 6003, 2001 HA Haarlem.



Hele beste vrolijke kweekeend. Ik ben Jan-Jaap en ik ben zes jaar. Ik ben vier dagen bij opa en ome geweest. En ik ben bij de autotram geweest met oma. En toen ik thuis was at ik patat met meyonaise en een kroket en een frikadel.
Jan-Jaap Vegter – Amstelveen

Mjem! Maar de teerten van Ome Duck zijn óók heel lekker, Jan-Jaap!

Beste Donald. Wij gaan ons huis een beetje verbouwen. En den wilden ik en m'n zusje een soort slingerapparaat. Kijk, als er nou iemand jarig is, dan kunnen we gewoon de slingers laten zakken.
Margot Tijssen – Zoeterwouda

Met zulke slingers zou ik extra vaak feestvieren, Margot!

Hoi Donald. Ik ben een keer met kerst naar Amerika geweest. Dat was heel leuk. Raad eens wat we met kerst gekregen hadden? Een vliegticket naar Los Angeles. Tjonge, wat was ik blij. We zijn naar Disneyland en Universal Studio's gegaan. In Disneyland heb ik jou gezien. De filmstudio's waren ook erg leuk. Je ging namelijk in een karretje zitten en kreeg een rondleiding. Je ging eerst in een ruimte waar ze deden alsof we ontvoerd werden door robots en later zag je een enorme heul!
Jai van Essen – Amsterdam

Ze hebben je toch wel weer vrij-

HI! HI! NU WEET IK WAAR DE MENSEN ZEBRAPADEN VAN MAKEN!

Beste Donald. We hebben een rat die heet Ratje. En we hebben nog twee konijnen. Eén heet Wippi en de andere heet Wuppi.
Marleen Groenier – Groningen

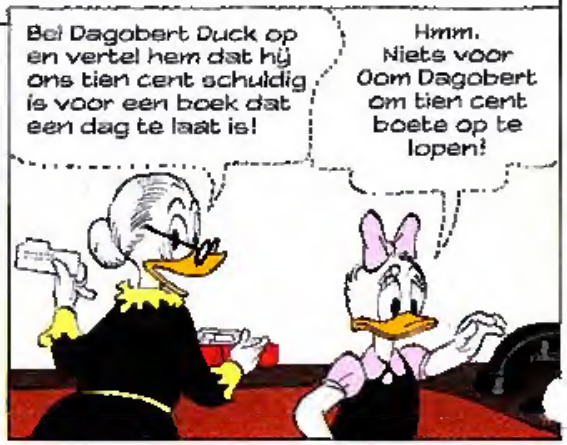
Doe ze maar de groeten van al hun vriendjes in Duckstad, Marleen!

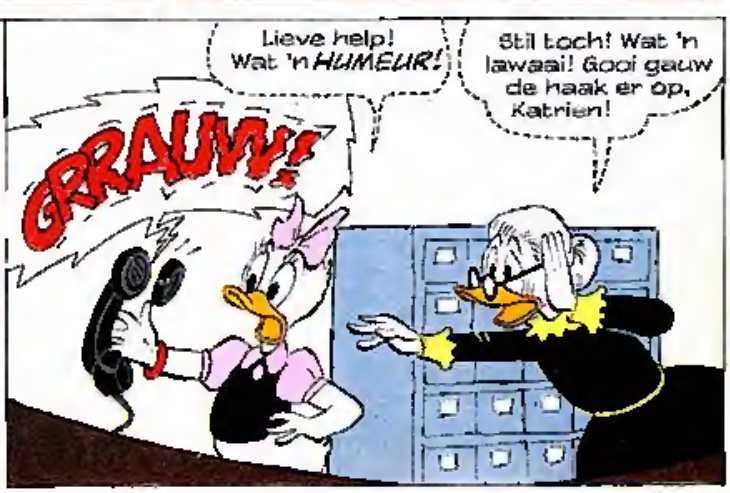
„SPEELT BRUINTJE MET JOU HET GROTE BRUINTJE BEER-SPEL!

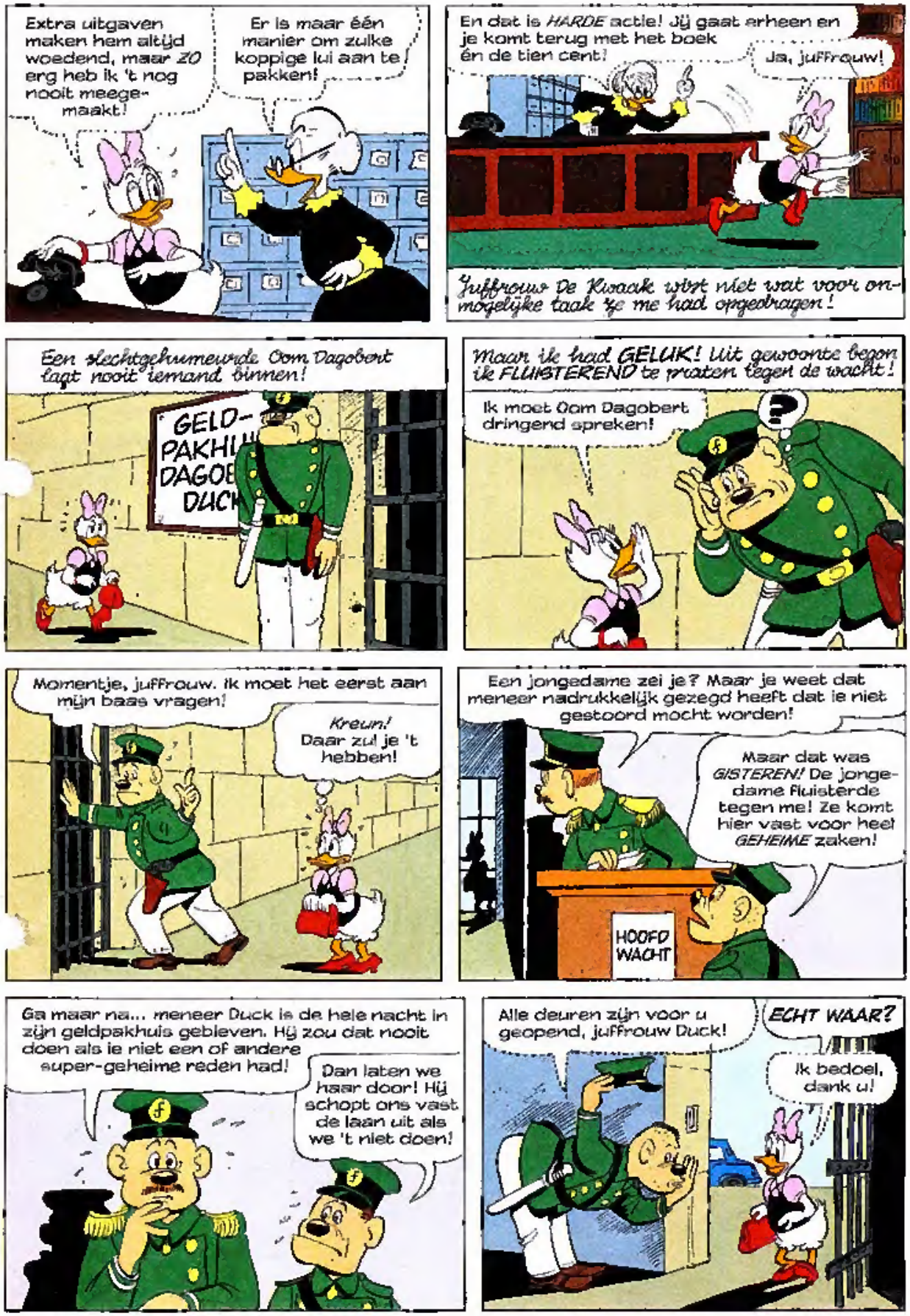
Katrien's dagboek

Lief dagboek, juffrouw De Kwaak heeft mij aangenomen als bibliothecaresse omdat ik zo dol op boeken ben. Maar al snel kwam ik erachter dat ik me niet alleen met boeken moest bezighouden. De stilte bewaren bleek ook één van mijn taken te zijn...

Juffrouw De Kwaak houdt zich strikt aan de regels. Dat is vast de reden waarom ze hoofd-bibliothecaresse is geworden!

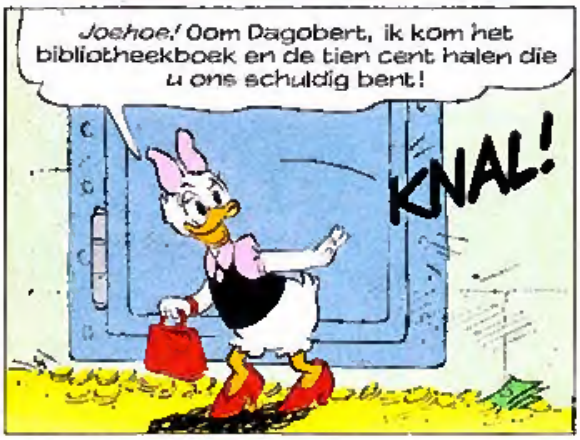


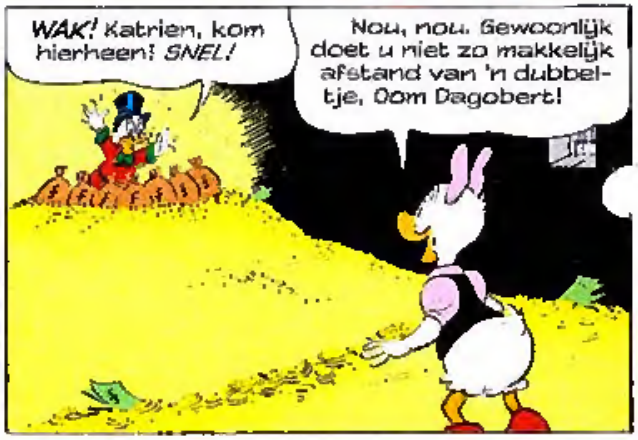


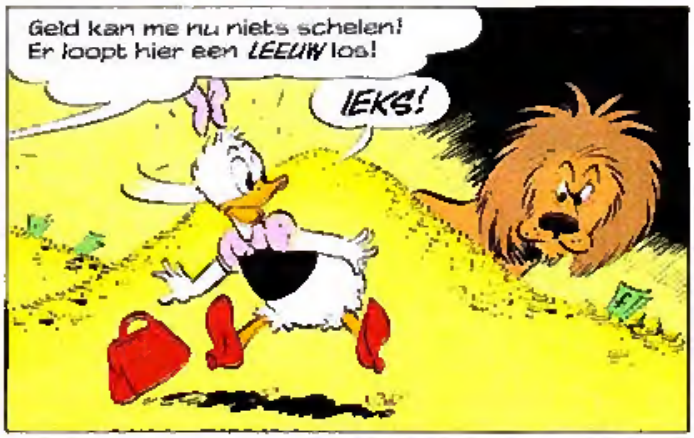

Extra uitgaven maken hem altijd woedend, maar ZO erg heb ik 't nog nooit meegemaakt!
Er is maar één manier om zulke koppige lui aan te pakken!
En dat is HARDE actie! Jij gaat erheen en je komt terug met het boek én de tien cent!
Ja, juffrouw!
Juffrouw De Kwaak weet niet wat voor onmogelijke taak ze me had opgedragen!
Een slechtgehumeurde Oom Dagobert laat nooit iemand binnen!
GELD-
PAKHU
DAGOB
DUCK
Maar ik had GELUK! Uit gewoonte begon ik FLUISTEREND te praten tegen de wacht!
Ik moet Oom Dagobert dringend spreken!
?
Momentje, juffrouw. Ik moet het eerst aan mijn baas vragen!
Kreun! Daar zul je 't hebben!
Een jongedame zei je? Maar je weet dat meneer nadrukkelijk gezegd heeft dat ie niet gestoord mocht worden!
Maar dat was GISTEREN! De jongedame fluisterde tegen me! Ze komt hier vast voor heel GEHEIME zaken!
HOOFD WACHT
Ga maar na... meneer Duck is de hele nacht in zijn geldpakhuis gebleven. Hij zou dat nooit doen als ie niet een of andere super-geheime reden had!
Dan laten we haar door! Hij schopt ons vast de laan uit als we 't niet doen!
Alle deuren zijn voor u geopend, juffrouw Duck!
ECHT WAAR?
Ik bedoel, dank u!

Geen centje pijn om binnen te komen!
Deze kant, juffrouw Duck.
Volgt u mij alstublieft, juffrouw Duck!
Niet te geloven, iedereen FLUISTERT! Oom Dagobert moet ze verteld hebben dat dat de juiste manier is om een bibliothecaresse te benaderen!

En toen bereikte ik het hol van de leeuw...
Ik ben nu niet meer bang om naar binnen te gaan. Oom Dagobert probeerde me alleen maar af te bluffen door de telefoon!


Joehoe! Oom Dagobert, ik kom het bibliotheekboek en de tien cent halen die u ons schuldig bent!
KNAL!


WAK! Katrien, kom hierheen! SNEL!
Nou, nou. Gewoonlijk doet u niet zo makkelijk afstand van 'n dubbeltje, Oom Dagobert!


Geld kan me nu niets schelen! Er loopt hier een LEEUW los!
IEKS!

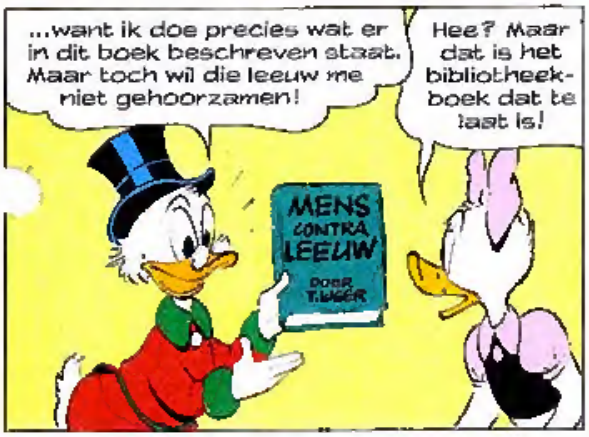
Schiet op, hij zit vlak achter je!
MOEDER! HELP!

Ik zal proberen 'm rustig te krijgen!

AF! KOEST! LIG! ZIT! STIL!
KLAK!

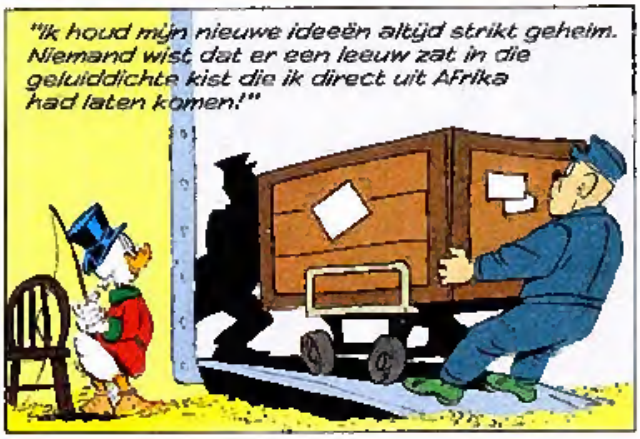
Ai! Daar gaat de laatste poot van m'n stoel!
GRRAUW!
KRAK!

Oef! We hebben geluk dat le ophoudt!
Dat is geen geluk, Katrien...


...want ik doe precies wat er in dit boek beschreven staat. Maar toch wil die leeuw me niet gehoorzamen!
Hee? Maar dat is het bibliotheek-boek dat te laat is!
MENS CONTRA LEEUW
DOOR T. WGER

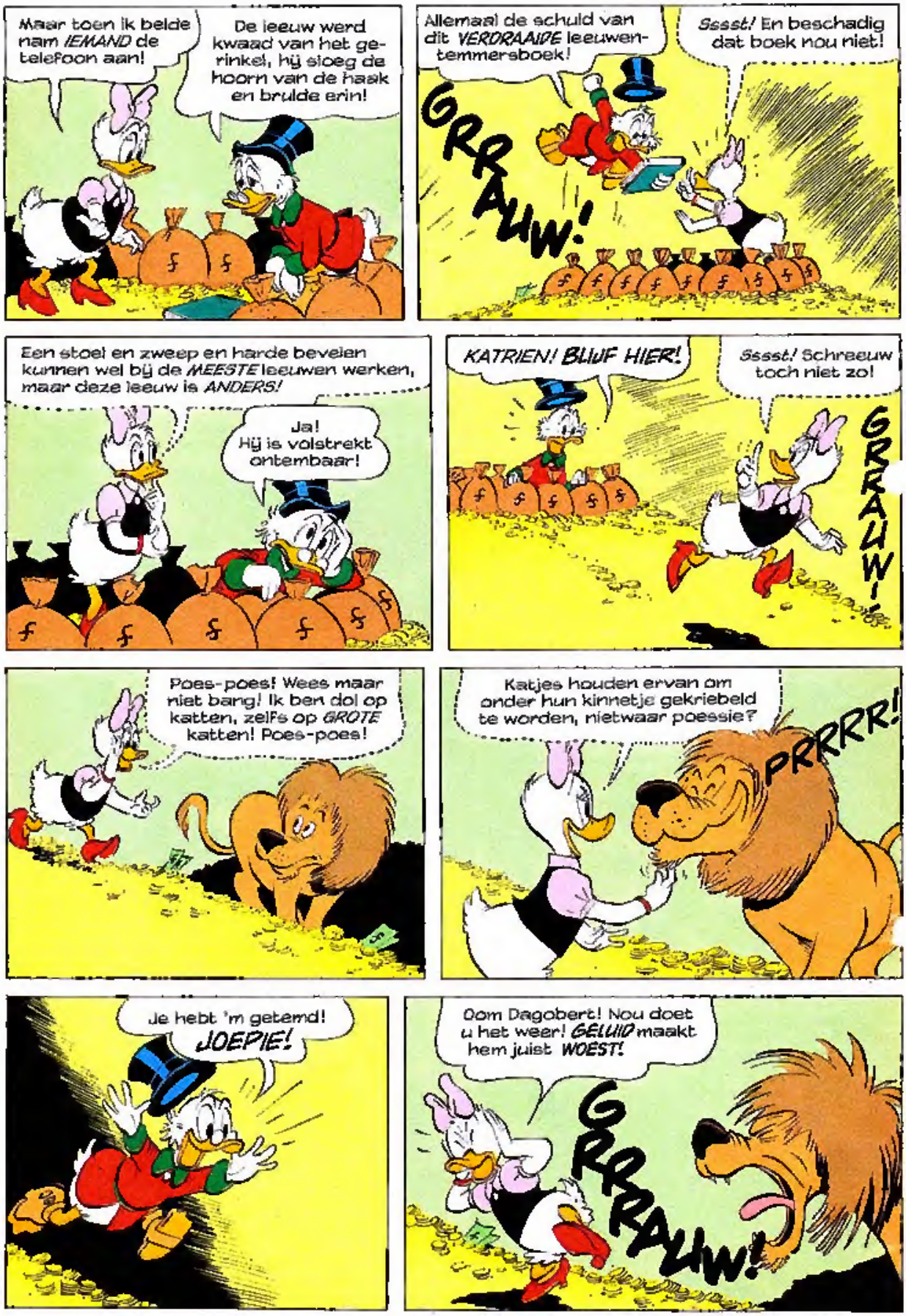
TE LAAT? BAH! Als dit boek deugde, zou ik hier niet opgesloten zitten, én dan zou dit boek op tijd bij de bibliotheek geweest zijn!
Sssst! Uw geschreeuw maakt de leeuw onrustig!
GRAUW!

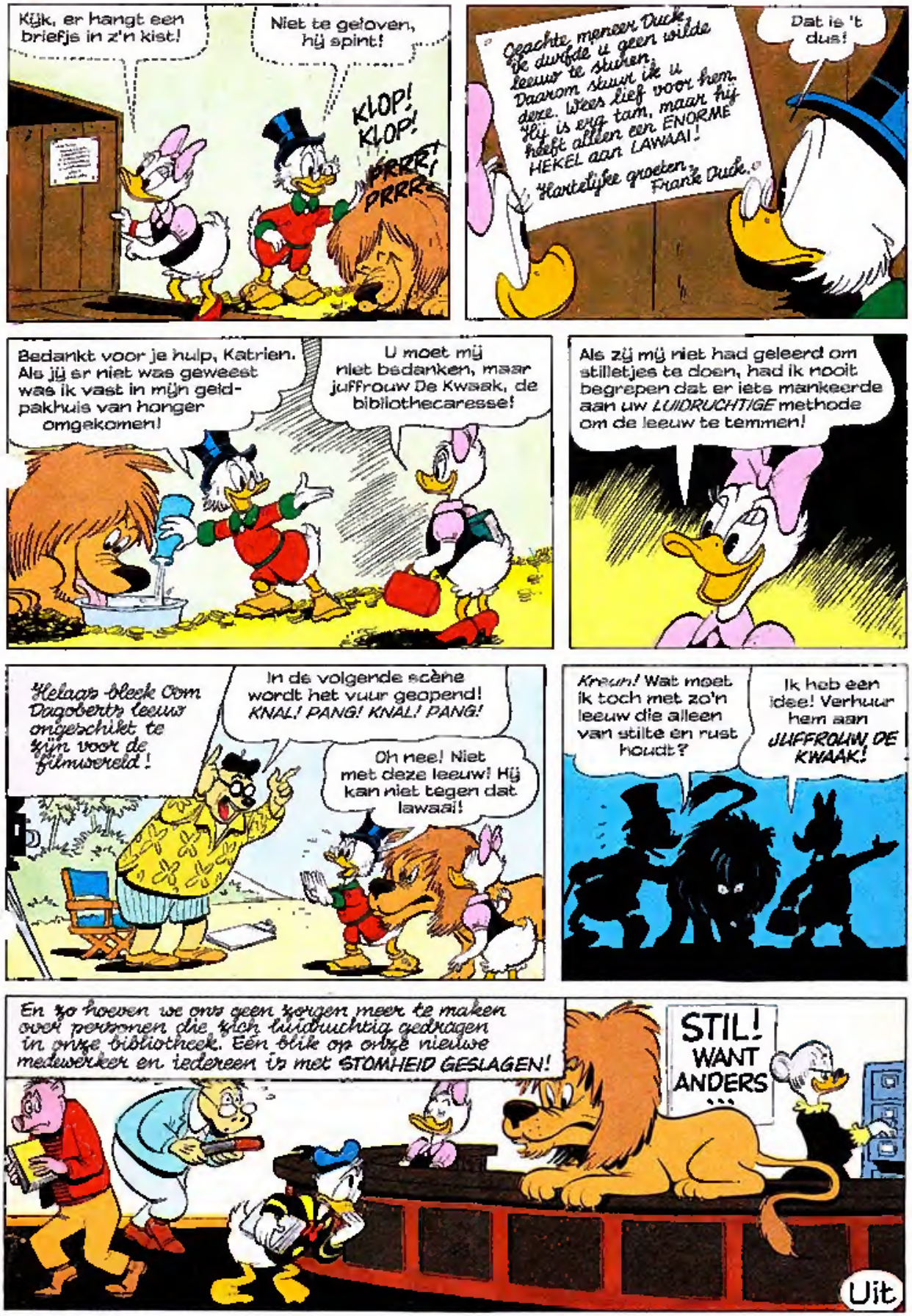
Eindelijk kreeg ik Oom Dagobert zover om alles kwartig uit te leggen!
Bij de film worden er kapitalen betaald voor tamme leeuwen. Ik dacht er een te temmen en zo een centje bij te kunnen verdienen!


"Ik houd mijn nieuwe ideeën altijd strikt geheim. Niemand wist dat er een leeuw zat in die geluiddichte kist die ik direct uit Afrika had laten komen!"

"Ik was zo dwaas dat boek te geloven én, nog dommer, tegen mijn bewakers te zeggen dat ik absoluut niet gestoord wilde worden!"
KLAK!
GRR AUW!

"Ik zat gevangen in mijn eigen geldpakhuis! Ik kon niet eens bij de telefoon komen!"

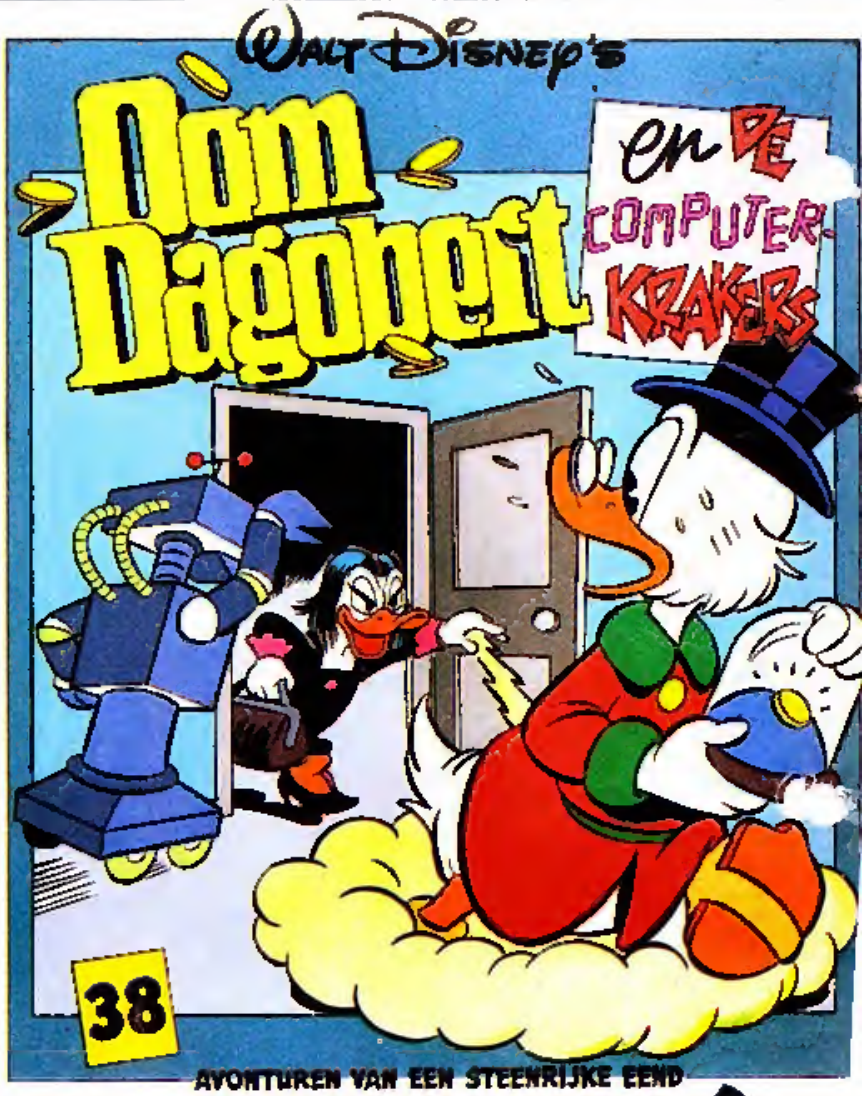

Maar toen ik belde nam IEMAND de telefoon aan!
De leeuw werd kwaad van het gerinkel, hij stoeg de hoorn van de haak en brulde erin!
Allemaal de schuld van dit VERDRAAIDE leeuwentemmersboek!
Sssst! En beschadig dat boek nou niet!
GRRAUW!
Een stoel en zweep en harde bevelen kunnen wel bij de MEESTE leeuwen werken, maar deze leeuw is ANDERS!
Ja! Hij is volstrekt ontembaar!
KATRIEN! BLIJF HIER!
Sssst! Schreeuw toch niet zo!
GRRAUW!
Poes-poes! Wees maar niet bang! Ik ben dol op katten, zelfs op GROTE katten! Poes-poes!
Katjes houden ervan om onder hun kinnetje gekriebeld te worden, nietwaar poessie?
PRRRR!
Je hebt 'm getemd! JOEPIE!
Oom Dagobert! Nou doet u het weer! GELUID maakt hem juist WOEST!
GRRRAUW!


Kijk, er hangt een briefje in z'n kist!
Niet te geloven, hij spint!
KLOP! KLOP!
PRRR! PRRR!
Geachte meneer Duck,
Ik durfde u geen wilde leeuw te sturen.
Daarom stuur ik u deze. Wees lief voor hem.
Hij is erg tam, maar hij heeft alleen een ENORME HEKEL aan LAWAAI!
Hartelijke groeten,
Frank Duck.
Dat is 't dus!
Bedankt voor je hulp, Katrien. Als jij er niet was geweest was ik vast in mijn geldpakhuis van honger omgekomen!
U moet mij niet bedanken, maar juffrouw De Kwaak, de bibliothecaresse!
Als zij mij niet had geleerd om stilletjes te doen, had ik nooit begrepen dat er iets mankeerde aan uw LUIDRUCHTIGE methode om de leeuw te temmen!
Helaas bleek Oom Dagoberts leeuw ongeschikt te zijn voor de filmwereld!
In de volgende scène wordt het vuur geopend! KNAL! PANG! KNAL! PANG!
Oh nee! Niet met deze leeuw! Hij kan niet tegen dat lawaai!
Kreun! Wat moet ik toch met zo'n leeuw die alleen van stilte en rust houdt?
Ik heb een idee! Verhuur hem aan JUFFROUW DE KWAAK!
En zo hoeven we ons geen zorgen meer te maken over personen die zich luidruchtig gedragen in onze bibliotheek. Een blik op onze nieuwe medewerker en iedereen is met STOMHEID GESLAGEN!
STIL! WANT ANDERS ...
Uit

Oom Dagobert en de COMPUTER KRAKERS

DE MODERNE TIJDEN ZIJN AANGEBROKEN EN OOM DAGOBERT GRIJPT ZIJN KANS. HIJ ONTSLAAT AL ZIJN BEWAKERS EN RUST ZIJN GELDPAKHUIS UIT MET EEN ONFEILBAAR COMPUTER SYSTEEM. ONFEILBAAR? DAT DENKT HIJ MAAR. WANT DE ZWARE JONGENS EN ZWARTE MAGICA SLAAN DE HANDEN INEEN EN WETEN IN HET GELDPAKHUIS BINNEN TE DRINGEN UITEINDELIJK MOETEN ER WEER MENSENHANDEN AAN TE PAS KOMEN OM OOM DAGOBERT VOOR DE TOTALE ARMOEDE TE BEHOEDEN.

f6,75
Bfr 130



OOM DAGOBERT, DE AVONTUREN VAN EEN STEENRIJKE EEND

Moffentrommel

Er kwam een mevrouw een winkel binnen waar ze twee weken geleden een paraplu had gekocht. Ze zei: – Ik heb deze paraplu hier pas geleden gekocht en hij is nu al verroest. – Laat eens kijken, zei de winkeljuffrouw. – Ik zie het al. U heeft ermee in de regen gelopen.
Maartje van Dongen – Rijen

– Hoe heet het hondje van een pyromaan? – Fikkie.
Gerrald Eshuis – Vriezenveen

– Wat doe je nu? Je geeft toch zeker geen kokend water aan de kippen? – Jawel, ik wil eens kijken of ze ook gekookte eieren kunnen leggen.
Hiltje Bosma – Kollumerzwaag

Twee ballonnen lopen in de woestijn. Zegt de ene tegen de andere: – Kijk uit, een cactusssss...
Brenda van Arnhem – Hoofddorp

– Ober! Wat is schimmel precies?
– Een schimmel is een wit paard, meneer. – Wat doet dat witte paard dan op mijn eten?
Gitte Rutgers – Zevenaar

– Wat krijg je als je een specht met een postduif kruist?
– Een vogel die aanklopt als ie de post komt bezorgen.
Wiesje Drubbel – Utrecht

– Heb je al een goede daad gedaan, vandaag? vraagt de kopman aan een verkenner. – Jazeker, hopman. Ik was bij mijn tante op visite en ze was zo blij als een kind toen ik weer wegging.
Linda v/d Plaat – Arnhem

– Wat zweeft in de ruimte en ruikt niet fris?
– Wubbo Oksel.
Petra Tuenter – Dinxperlo

Peter heeft zojuist een inktpot leeggegoten in de goudviskom. – Maar waarom heb je dat gedaan? vraagt zijn moeder boos. – Ik was bang dat de arme visjes niet konden slapen met al dat licht en nu denken ze dat het nacht is!
David Ho – Amsterdam Z.O.

Oma komt op bezoek. Ze zegt tegen Paultje: – Jongen, jij gaat steeds meer op je vader lijken.
– Geen wonder, antwoordt Paultje. – ik gebruik altijd zijn washandje.
Rahla van Teeseling – Nijmegen

– Ik wil vanavond naar de bioscoop gaan, pa. Vader:
– Doe wat je niet laten kunt. Zoon: – Maar ik heb helaas geen geld. Vader: – Laat dan wat je niet kunt.

– Ja, hallo. U spreekt met de firma Kuier. – Met wie spreek ik?
– Met firma Kuier. – Wat? – De k van koe en de rest hangt eronder!
Franca Rodriquez – Veghel

Ken jij ook een leuke mop? Stuur 'm naar:
Oom Donald's
Moppentrommel
Postbus 6003
2001 HA Haarlem

Illustraties: Gerard Leever & Walt Disney

EEN IJSKOUD AVONTUUR

Geschreven door Peter Vervloed — Getekend door Gerard Vroon

Nard kijkt naar zijn nieuwe ijshockeyschaatsen. "Dit zijn de beste schaatsen die er zijn, mama. Reken maar dat ze hard gaan." Moeder knikt. "Ze zijn je gegund, hoor." Nard omhelst zijn moeder en geeft haar een zoen. "Pas op jongen. Je prikt gaten in mijn buik met die scherpe ijzers. Veel plezier."

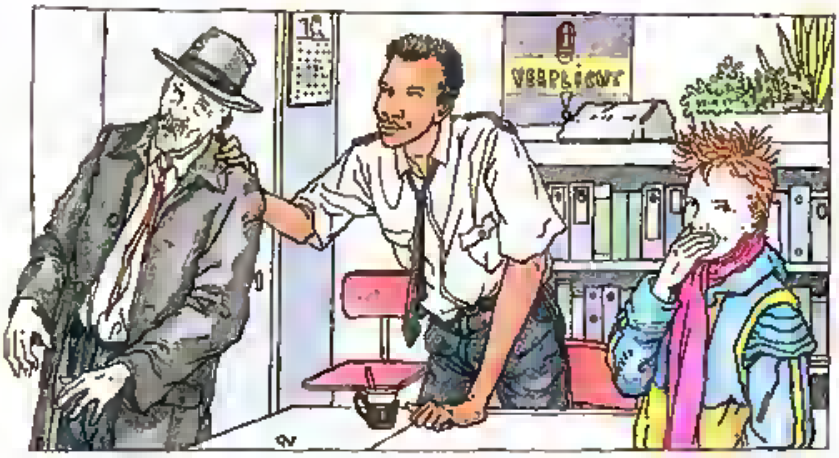
Op de Leemput is het wel even wennen. Zijn oude schaatsen waren niet zo wendbaar en liepen stroef. Maar dan de ijzers die hij nu aan zijn voeten heeft! Zij reageren op elk signaal: keren, achteruit rijden, beentje over, plotseling remmen. Hij voelt zich de baas over het ijs. "Hee Nard, wij spelen ook mee!" roepen enkele kinderen als hij er weer met de puck vandoor gaat. Hij laeht naar de ijskoude lucht boven hem en steekt zijn ijshockeystiek omhoog.
Om vijf uur fietst Nard naar huis. Zijn schaatsen zitten stevig onder zijn snelbinders. De oostenwind snerpt langs zijn gezicht. Het is verschrikkelijk koud. Plotseling staat er een man voor zijn fiets. "Pas op!" roept Nard en hij remt. De man schuifelt verder en Nard maakt weer vaart. Wie wandelt er nou met dit weer over het fietspad? vraagt hij zich af. Hij kijkt om. De man steekt de groenstrook tussen het fietspad en de weg over. Hij dreigt de rijbaan op te gaan. Hier klopt iets niet, gaat het door Nard heen. Die vent is zeker dronken. Hij moet wel uitkijken. Straks loopt hij tegen een auto aan of wordt hij door de kou bevangen. Nard wil doorfietsen, maar van het aanzwellend en wegstervend geluid van 'n claxon schrikt hij op. Hij draait voorzichtig en rijdt terug. Als hij diehterbij komt, ziet hij dat het een oude man is. Hij strompelt gebukt langs de weg. Af en toe houdt hij een hand voor zijn ogen tegen het verblindende licht van passerende auto's. Nard zet zijn fiets tegen een boom, legt zijn hockeystiek erbij en rent naar de man toe. "Meneer meneer, u doet gevaarlijk." De man draait zich om. Nard schrikt van het witte gezicht en de doorlopen ogen die hem niet begrijpend aanstaren. "Naar huis, naar huis," stamelt de oude man. "Koud." Nard ziet, dat er diepe kloven dwars over zijn lippen lopen. "Waar...waar woont u?" De man antwoordt niet.

Nard rent naar de man toe. "Meneer meneer, u doet gevaarlijk!"

Hij wil verder lopen. Nard twijfelt. Wat moet hij nu doen? In deze ijzige kou vries je dood, als je niet uitkijkt. De man kijkt zoekend rond. "Naar huis," fluistert hij. Zijn woorden maken wolkjes in de vriestucht. Nard pakt hem bij een arm. "Waar woont u?" vraagt hij weer. De man rukt zich los. "Ik wil u helpen. Straks vriest u dood."
"Dood? Ik ben nog niet dood."
"Nee natuurlijk niet, maar u moet niet in de kou blijven staan. Wa woont u?" Nard slaat zijn linkerarm om het middel van de man en leidt hem terug naar het fietspad. Hij schuift zijn rechterhand tussen de knopen van de bruine overjas van de man. Misschien heeft hij een paspoort of een agenda bij zich. Daar staat wel in waar hij woont. "Dief! Dief!" roept de man plotseling. Hij drukt zijn vuist op zijn borst om de hand van Nard tegen te houden. "Ik moet uw adres toch weten?" "Jatten, stelen hè? Politie!" Dat is een idee, denkt Nard. Het politiebureau is niet ver hier vandaan. Het staat aan de andere kant van de spoorlijn. "Ja, we gaan naar de politie. Dan kunnen ze me arresteren." Hij grinnikt. De oude man laat zich nu meevoeren. Mijn fiets haal ik straks wel, denkt Nard, terwijl hij de oude man stevig vasthoudt. De ijzers van zijn schaatsen op zijn bagagedrager blinken telkens op als er een auto langs rijdt.

De agent op het politiebureau zegt: "We hebben net een telefoontje van bejaardentehuis 'De Eikelaar' gehad. Ze waren meneer Harmsen al kwijt. De zusters hebben hem uit het oog verloren." Nard vindt dat vreemd klinken: kwijt. Legosteentjes, gymspullen en wanten kun je kwijtraken, maar toch geen oude man?
"Ik heb hem langs de weg gevonden." Hij laeht om zijn eigen antwoord. "Dief!" roept meneer Harmsen plotseling. De agent kijkt Nard aan. "Ik... ik wilde zijn adres te weten komen. Daarom snuffelde ik in zijn jas."
"Koud," zegt meneer Harmsen. Hij klappertandt en rilt. "Gaat u zitten, opa. We zullen u lekker verwennen," zegt de agent. "Zuster Hanneke komt u ophalen. Dan kunt u weer fijn

naar uw eigen kamer." Tegen Nard zegt hij: "Jij mag ook even blijven, hoor. Opa Harmsen had wel dood kunnen vriezen. Zuster Hanneke zal jou wel willen bedanken." Nard schudt zijn hoofd. "Ik moet mijn fiets gaan halen. Die heb ik langs de weg laten staan." "Dat is niet verstandig. Je hebt hem toch wel op slot gezet?" "Nee."
Ondertussen is meneer Harmsen opgestaan en naar de deur geschuifeld. Hij dreigt weer de kou in te lopen. De agent is snel bij hem. "Ik ga," zegt Nard. De agent knikt. "Bedankt."



Ondertussen is meneer Harmsen opgestaan en naar de deur geschuifeld. De agent is snel bij hem.

Nard rent de donkere weg terug. "Vannacht wordt het 17 graden onder nul," had de meester op school verteld. "En door de kraehtige wind lijkt het 35 graden te vriezen." Gelukkig dat hij opa Harmsen geholpen heeft. Dat geeft hem een warm gevoel in de kou. Stel je voor, dat hij gewoon orgefietst was. Dan was de oude man misschien dood geweest: een koud standbeeld in een bruine overjas langs de snelweg. Nard schudt die griezelige gedaehte van zich af. Gauw mijn fiets pakken en naar huis, denkt hij. En morgen weer schaatsen.
Als hij bij zijn fiets aankomt, ziet hij het direct: zijn schaatsen zijn weg. Hij zoekt rond de boom in het gras, maar hij weet dat het zinloos is. Zijn schaatsen zijn gestolen. Hij vloekt. Zijn fiets en zijn hockeystick zijn er nog, maar zijn nieuwe schaatsen die aan zijn voeten vastgesmotten leken.., weg! Hij veegt met zijn want langs zijn ogen. Zijn tranen veranderen in witte ijsvlakjes op het blauwe plastic. Langzaam stapt hij op zijn fiets. Dan gaat hij op zijn trappers staan en rijdt woede en verdriet uit zijn lijf. De bellen bij de overweg rinkelen, de bomen komen statig naar beneden. Nard denkt er niet aan te stoppen. Zigzaggend fietst hij langs de spoorboomen. Het waarschuwend gefluit van de naderende trein komt te laat. Hij is de spoorbaan al over.

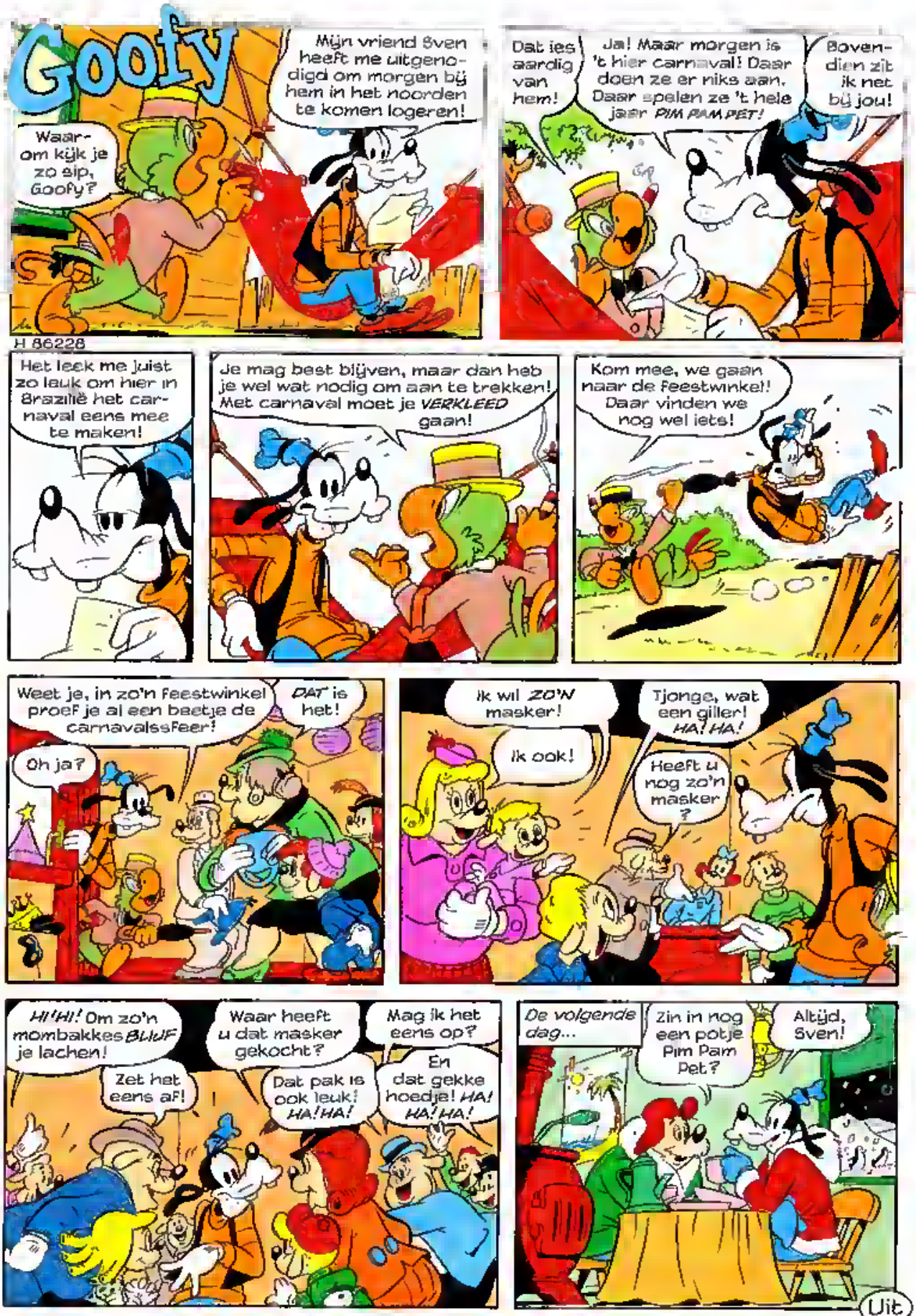
"Wat ben je laat, jongen? Je kon zeker geen afscheid nemen van de Leemput," zegt moeder. Vader vraagt: "Hoe doen je nieuwe schaatsen het?" "Die zijn weg. Gestolen," fluistert Nard. Hij durft zijn ouders niet aan te kijken en draait zijn hoofd weg. "Dit is een grapje, hè?" probeert moeder. "Was dat maar waar!" Vader en moeder kijken elkaar aan. "Hoe komt dat?" vraagt vader. In één adem vertelt Nard zijn verhaal. Vader en moeder luisteren stil. Als Nard uitgepraat is, blijven zijn woorden lang in de keuken hangen. Hij gooit zijn hockeystiek in een hoek. "Had ik die ouwe vent maar niet geholpen. Dan had ik morgen weer kunnen schaatsen. Nou doe ik iets goed, een goede daad enne... dit is mijn beloning: schaatsen gejat en bedankt!" Nard schopt zijn schoenen bij zijn hockeystick. "Ik help nooit meer iemand. Als jullie dat maar weten. Ze zoeken het zelf maar uit voortaan. Allemaal!"
"Rustig jongen," zegt vader. "Misschien komen je schaatsen nog wel terecht." "Ja hoor, de dief bindt ze vannacht achter op mijn fiets. Met een briefje: *"Sorry, ze passen me niet."*
"Ga morgen naar het politiebureau, daar kunnen ze wel iets voor je doen."
"Je meent het! Daar hebben ze het veel te druk met gestolen fietsen en verloren oude mannetjes."

Die nacht wijst de thermometer 19 graden onder nul aan. De weerman voorspelde bij het laatste nieuws nog enkele dagen strenge vorst. "Overdag is het rustig winterweer," besloot hij zijn praatje. "Dus schaatspret voor iedereen." Hij had als grap een paar oude Friese doorlopers om zijn nek gehangen. Nard heeft dat gelukkig niet gezien.

Als Nard de volgende ochtend wakker wordt, komt de diefstal van zijn schaatsen weer direct in zijn gedachten. Ik blijf vandaag liggen, denkt hij. Gewoon ziek. De slaapkamerdeur wordt opengegooid. "Opstaan, jongen. Het is prima schaatsweer," zegt zijn vader. "Wat een rotopmerking!" "Nee hoor." Vader knipt het licht aan. Nard knijpt zijn ogen stijf dicht. "Doe uit! Ik ben ziek!" "Je zult toch even overeind moeten komen om je schaatsen te passen."
"Hè?"
"Wat jij gisteren meegemaakt hebt, zat me niet lekker. Dus ben ik naar sportzaak Brekelmans gefietst. Ik heb de winkelier verteld wat jou overkomen was en hij heeft iets gedaan wat hij na sluitingstijd beslist niet mag. Hij heeft me tegen inkoopsprijs aan een paar ijshockeyschaatsen geholpen. Hier, alvast voor je verjaardag."

EINDE

"Opstaan, jongen. Het is prima schaatsweer," zegt Nards vader.


Goofy
Waarom kijk je zo sip, Goofy?
Mijn vriend Sven heeft me uitgenodigd om morgen bij hem in het noorden te komen logeren!
Dat ies aardig van hem!
Ja! Maar morgen is 't hier carnaval! Daar doen ze er niks aan. Daar spelen ze 't hele jaar PIM PAM PET!
Bovendien zit ik net bij jou!
H 86228
Het leek me juist zo leuk om hier in Brazilië het carnaval eens mee te maken!
Je mag best blijven, maar dan heb je wel wat nodig om aan te trekken! Met carnaval moet je VERKLEED gaan!
Kom mee, we gaan naar de feestwinkel! Daar vinden we nog wel iets!
Weet je, in zo'n feestwinkel proef je al een beetje de carnavalssfeer!
DAT is het!
Oh ja?
Ik wil ZO'N masker!
Ik ook!
Tjonge, wat een giller! HA! HA!
Heeft u nog zo'n masker?
HI! HI! Om zo'n mombakkes BUUF je lachen!
Zet het eens af!
Waar heeft u dat masker gekocht?
Dat pak is ook leuk! HA! HA!
Mag ik het eens op?
En dat gekke hoedje! HA! HA! HA!
De volgende dag...
Zin in nog een potje Pim Pam Pet?
Altijd, Sven!
Uit

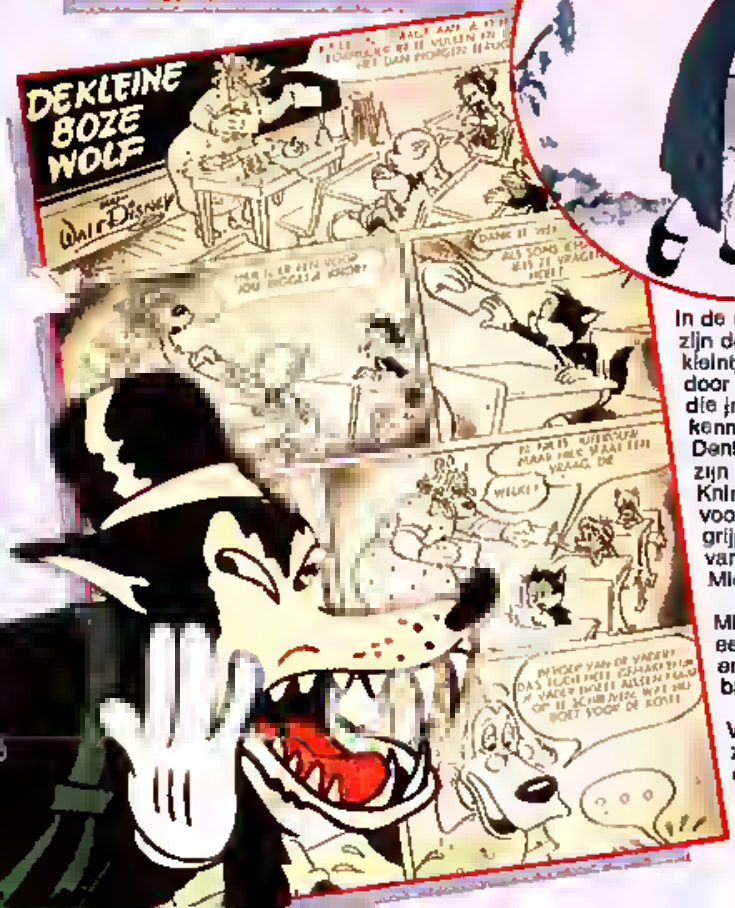
ditjes en datjes over DE GROTE BOZE WOLF

In 1988 is het precies 55 jaar geleden dat de grote Boze Wolf en de drie biggetjes voor het eerst in een tekenfilm optraden. In 1933 werd de film "The three little pigs" (De drie biggetjes) uitgebracht. Het was er een in de serie "Silly Symphonies". Dit waren tekenfilms waarvan muziek, zang en dans een heel belangrijk onderdeel vormden.

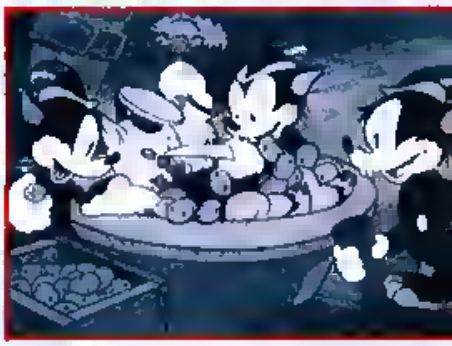
De drie biggetjes werden meteen enorm populair. Niet alleen omdat hun filmpje zo lank was, maar omdat het liedje "Who is afraid of the big bad wolf?" (Wie is er bang voor de boze wolf?) een echte tophit werd. Dagelijks hoorde je het op de radio en al gauw werd het overal op straat gefloten of gezongen.

Een jaar later maakte Walt Disney de film "The big bad wolf" (De grote boze wolf). Dit filmpje vertelt het bekende sprookje met Roodkapje in de hoofdrol, die op 't eind niet door de houthakker, maar door biggetje Knor gered wordt.

In 1936 verscheen de tekenfilm "Three little wolves" (De drie wolfjes) waarin de grote boze wolf plotseling gezelschap heeft van drie kleine wolfjes, die in boosheid niet voor hem onderdoen. In de film "The practical pig" (Het handige biggetje) van 1939 spelen de drie wolfjes opnieuw een belangrijke rol.



In de stripverhalen zijn de slechte kleintjes vervangen door één eerdige, die jnlle allemaal kennen als Wolfje. Denk zij hem worden zijn biggevrienden Knir, Knar en Knor voortdurend uit de grijpgrage handen van de slechte Midas gered.

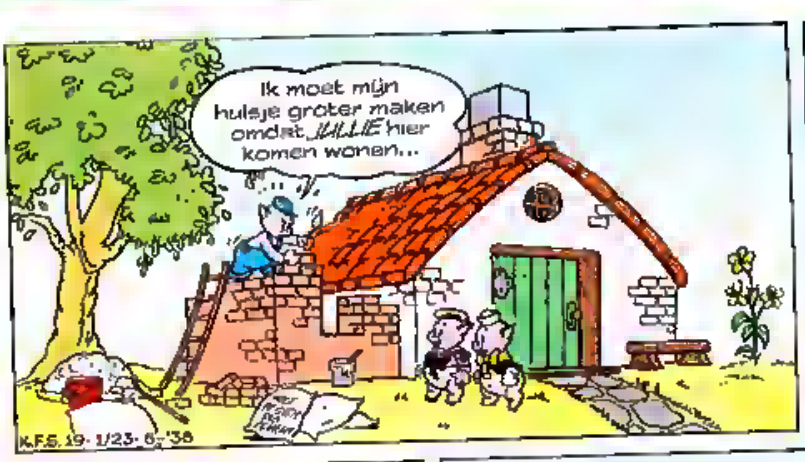


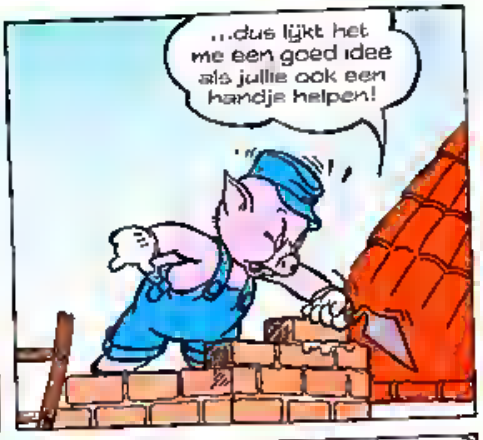
Midas, Wolfje en de biggetjes beleefden al in het allereerste nummer van Donald Duck (1952) een avontuur en hopelijk zullen we nog heel wat jaartjes van hun belevenissen kunnen genieten.

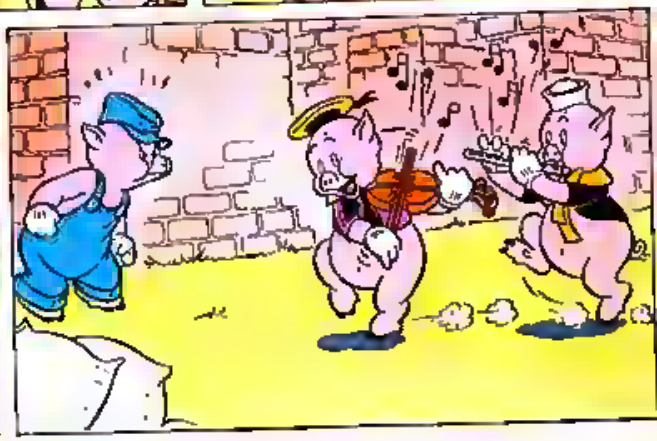
Vanaf deze week trakteer ik je op een oud en heel bijzonder stripverhaal: een Boze Wolf-avontuur uit de oude doos... mét de drie slechte wolfjes! Heel veel plezier!

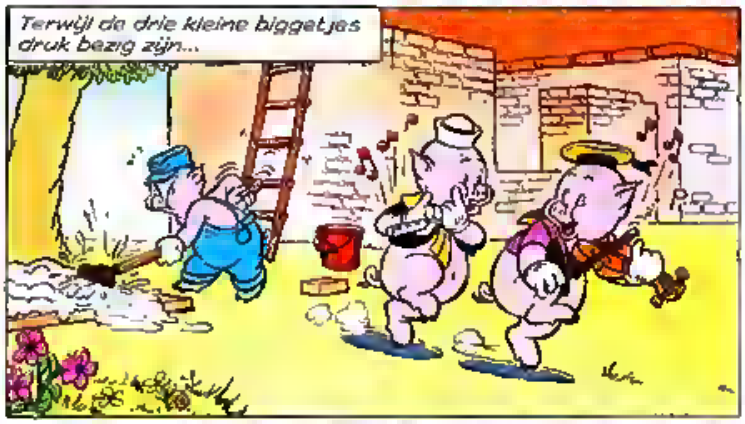
Oom Donald

De drie biggetjes








Terwijl de drie kleine biggetjes druk bezig zijn...

...worden ze van een afstandje beloerd door de grote Boze Wolf!

Hij heeft z'n neefjes bij zich, drie gemene kleine boeswichten...

Kijk jongens, daar zien jullie drie LEKKERE VETTE HAZES!

We hebben honger, oom! Laten we ze pakken!
Niet zo haastig, jongens! Zo iets kan gevaarlijk zijn! We gaan eerst luistervinken, heh, heh!

Ik heb GENOEG van dat lawaai, ik word er HOORNDOL van! Ga ergens anders spelen, dan kan ik rustig werken!

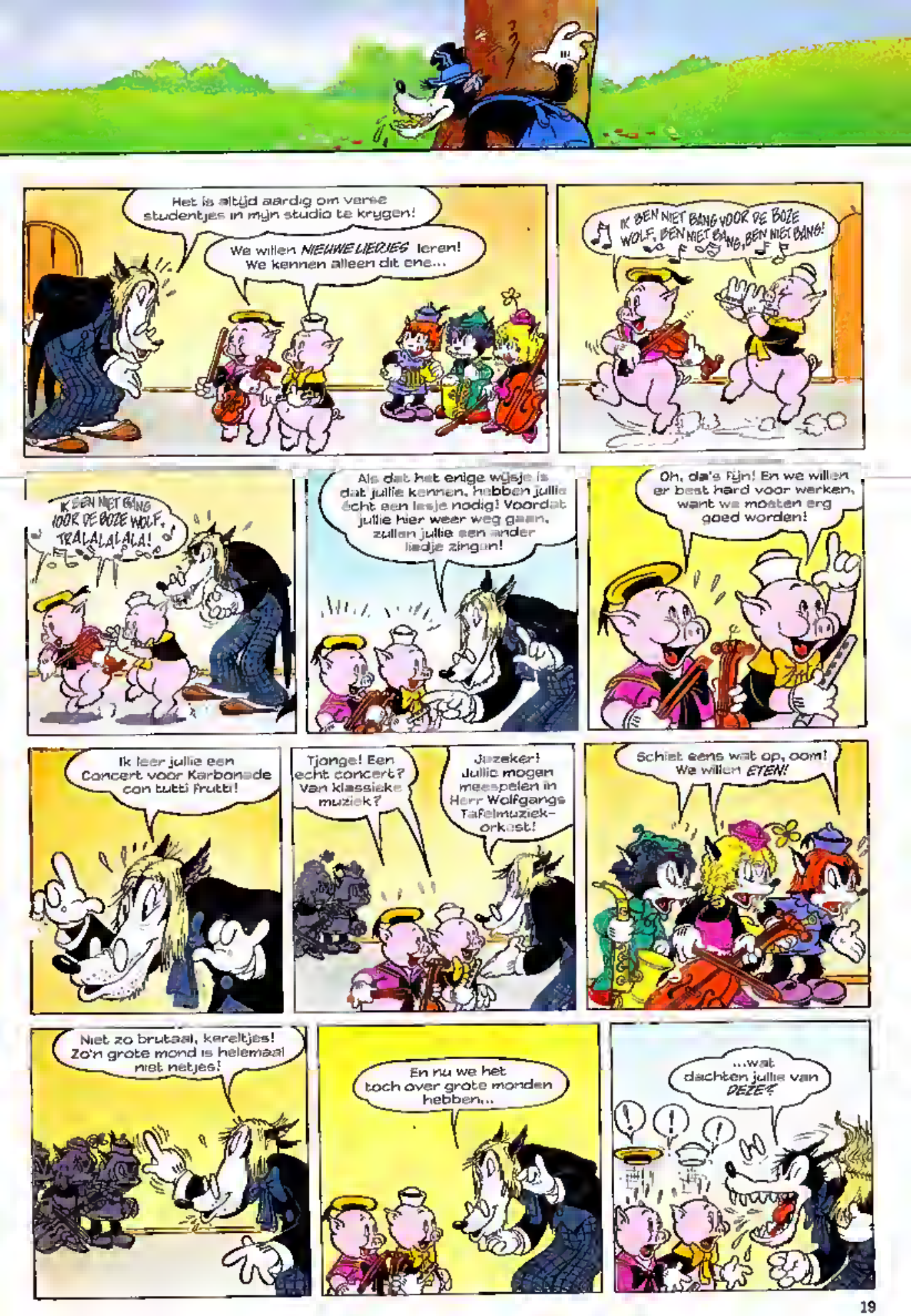
Hij vindt onze muziek niet mooi! Maar 't klonk toch best lekker?
Dank je? Misschien zijn we nog niet goed genoeg!

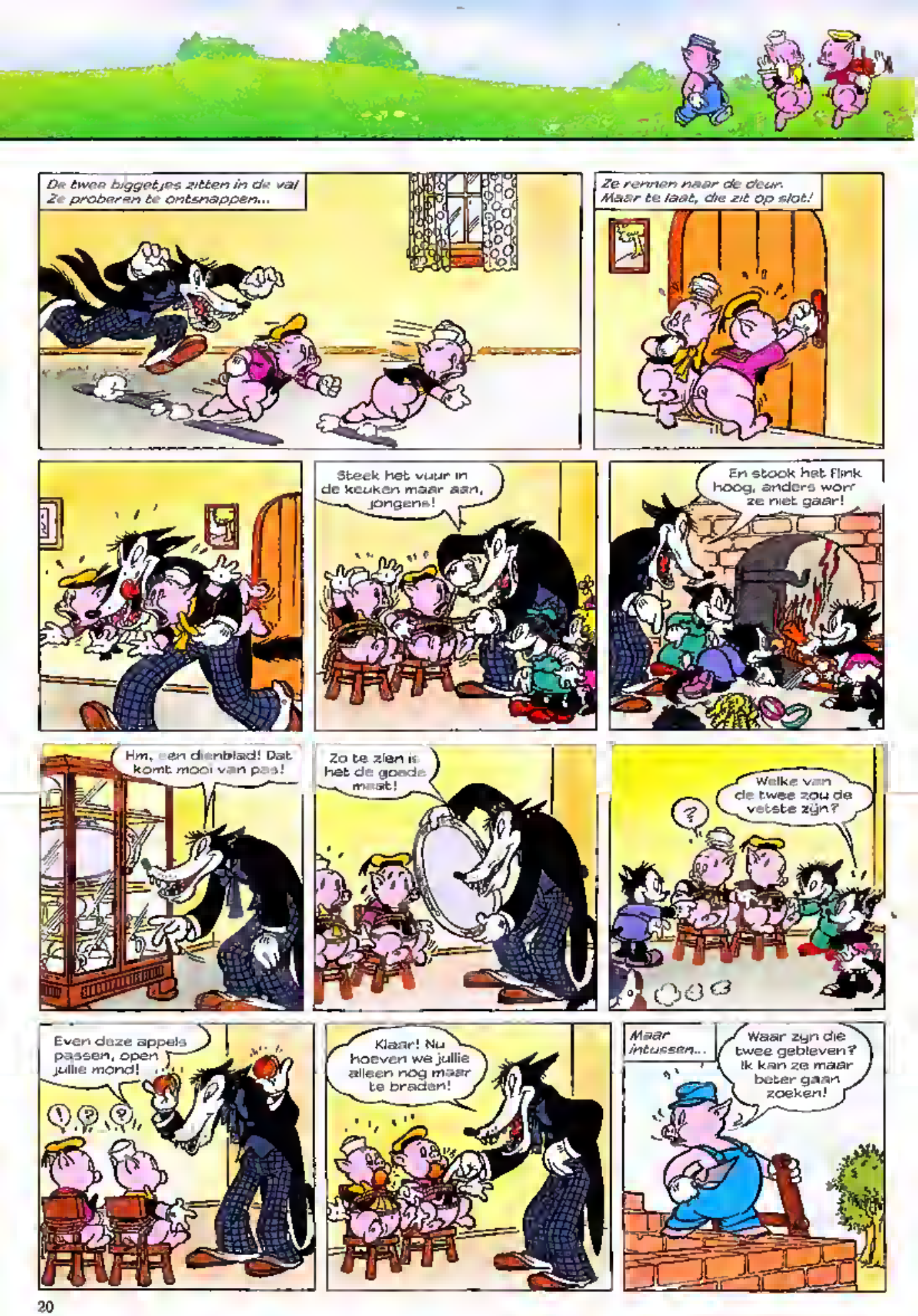
Dan moeten we net zolang oefenen tot hij het wél mooi vindt!
Ik weet wat! We gaan MUZIEKLES nemen!

Genoeg gehoord! Kom mee, ik heb een plan waarmee we ze in een wip te pakken krygen!

We zullen die biggen een lesje geven, maar het wordt niet muzikaal...

Dit huis is een geschikte plek om de biggen in de val te lokken! Het staat leeg, want de eigenaar is, eh... weg!
Hij was bij ons te eten! Misschien herinneren jullie 'm nog, het was een HEERLIJKE kerel, die SMAKELIJK kon vertellen!
Wacht binnen op me, jongens, en dek de tafel maar vast! Ik ga ons avondeten lokken!
HERR WOLFGANG MUZIEKLERAAR
Als Knor onze muziek niet mooi vindt, mogen we misschien niet bij hem wonen!
Kijk! Dit is precies wat we nodig hebben! Een MUZIEK-LERAAR!
Ze komen eraan! Snel, begin!
PWEEET TUUT PIEP!
Meneer Wolfgang? Wij willen graag muziekles bij u nemen!
Dat kan, kom binnen! Ik zal jullie een lesje leren om nooit meer te vergeten!


Het is altijd aardig om verse studentjes in mijn studio te krygen!
We willen NIEUWE LIEDJES leren! We kennen alleen dit ene...
IK BEN NIET BANG VOOR DE BOZE WOLF, BEN NIET BANG, BEN NIET BANG!
IK BEN NIET BANG VOOR DE BOZE WOLF, TRALALALALA!
Als dat het enige wijsje is dat jullie kennen, hebben jullie écht een lesje nodig! Voordat jullie hier weer weg gaan, zullen jullie een ander liedje zingen!
Oh, da's fijn! En we willen er best hard voor werken, want we moeten erg goed worden!
Ik leer jullie een Concert voor Karbonade con tutti frutti!
Tjonge! Een echt concert? Van klassieke muziek?
Jazeker! Jullie mogen meespelen in Herr Wolfgangs Tafelmuziek-orkest!
Schiet eens wat op, oom! We willen ETEN!
Niet zo brutaal, kereltjes! Zo'n grote mond is helemaal niet netjes!
En nu we het toch over grote monden hebben...
...wat dachten jullie van DEZE?


De twee biggetjes zitten in de val! Ze proberen te ontsnappen...
Ze rennen naar de deur. Maar te laat, die zit op slot!
Steek het vuur in de keuken maar aan, jongens!
En stook het flink hoog, anders worr ze niet gaar!
Hm, een dienblad! Dat komt mooi van pas!
Zo te zien is het de goede maat!
Welke van de twee zou de vetste zijn?
?
Even deze appels passen, open jullie mond!
! ? ?
Klaar! Nu hoeven we jullie alleen nog maar te braden!
Maar intussen...
Waar zijn die twee gebleven? Ik kan ze maar beter gaan zoeken!

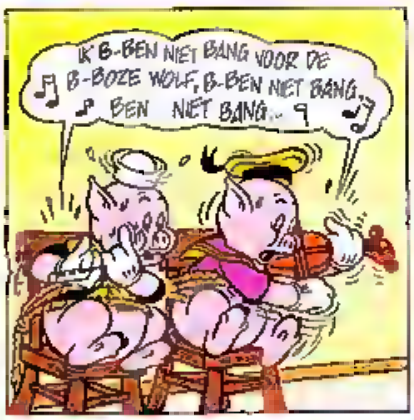
Ik maak me ongerust over die twee! Als ze muziek maken, letten ze nergens meer op!

Als ze HIER maar niet zyn gaan spelen! In deze buurt ligt de WOLF altyd op de loer!

Speel dat deuntje van aarnet nog eens! Muziek maakt me hongerig!

!
?
?
!

Ik vraag het jullie VRIENDELIJK! Of wil je kennismaken met de BOZE wolf?

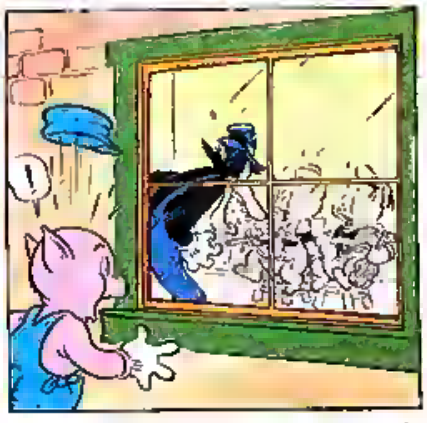

IK B-BEN NIET BANG VOOR DE B-BOZE WOLF, B-BEN NIET BANG.. BEN NIET BANG..

I-IK BEN N-NIET BANG VOOR DE BOZE W-WOLF, TRALA...LALA...LA...

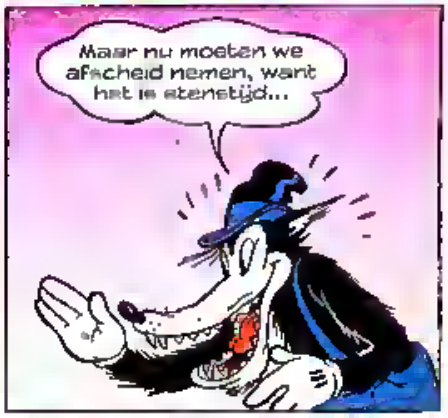
Ik krijg de smaak steeds meer te pakken, jongens! Voor-uit, nog één keertje!

IK BEN NIET BANG VOOR DE BOZE WOLF...

BEN NIET BANG, BEN NIET BANG..



Bedankt voor het concert, jongens! Het was BOEIENDE muziek!


Maar nu moeten we afscheid nemen, want het is etenstijd...

Van JOU maken we speklapjes ...en JIJ wordt karbonade!

Wat een pech! Ik heb mijn wolvebestrijdingspullen thuis laten liggen!

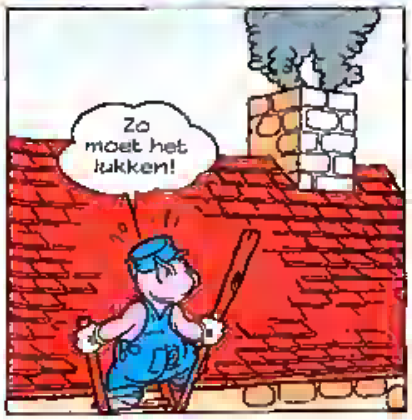
Wel, dan moet ik het maar doen met wat ik hier kan vinden!

Het vervelendst is dat mijn echte werk niet opschiet, door al dat gedoe!

Ik heb heus wel genoeg dingen te doen...

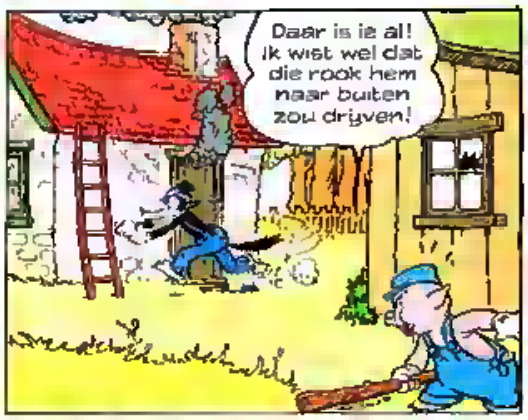
...ook zonder dat ik steeds die twee moet redden!

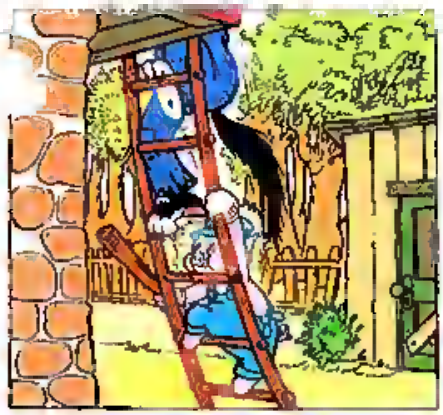
Nu het zaakje even stevig aandrukken!


Zo moet het lukken!

Hopelijk schreten ze nu een beetje op, want er is nog meer te doen vandaag!

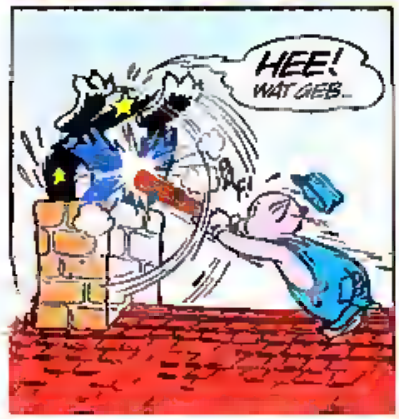
Waar komt die verdraaide rook opeens vandaan? Letten jullie op de biggen, dan ga ik buiten kijken!


Daar is ie al! Ik wist wel dat die rook hem naar buiten zou drijven!



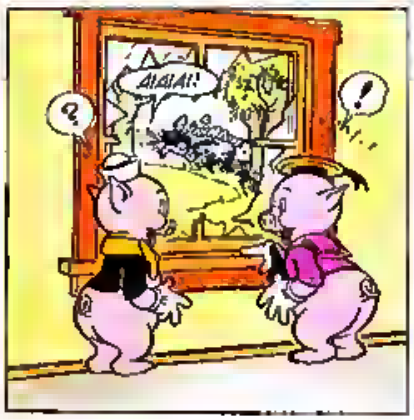
Hoe kan dat nou? Er zit allemaal papier in de schoorsteen!

Ik zal het er snel uithalen, dan kunnen we tenminste eten!


HEE! WAT GEB...

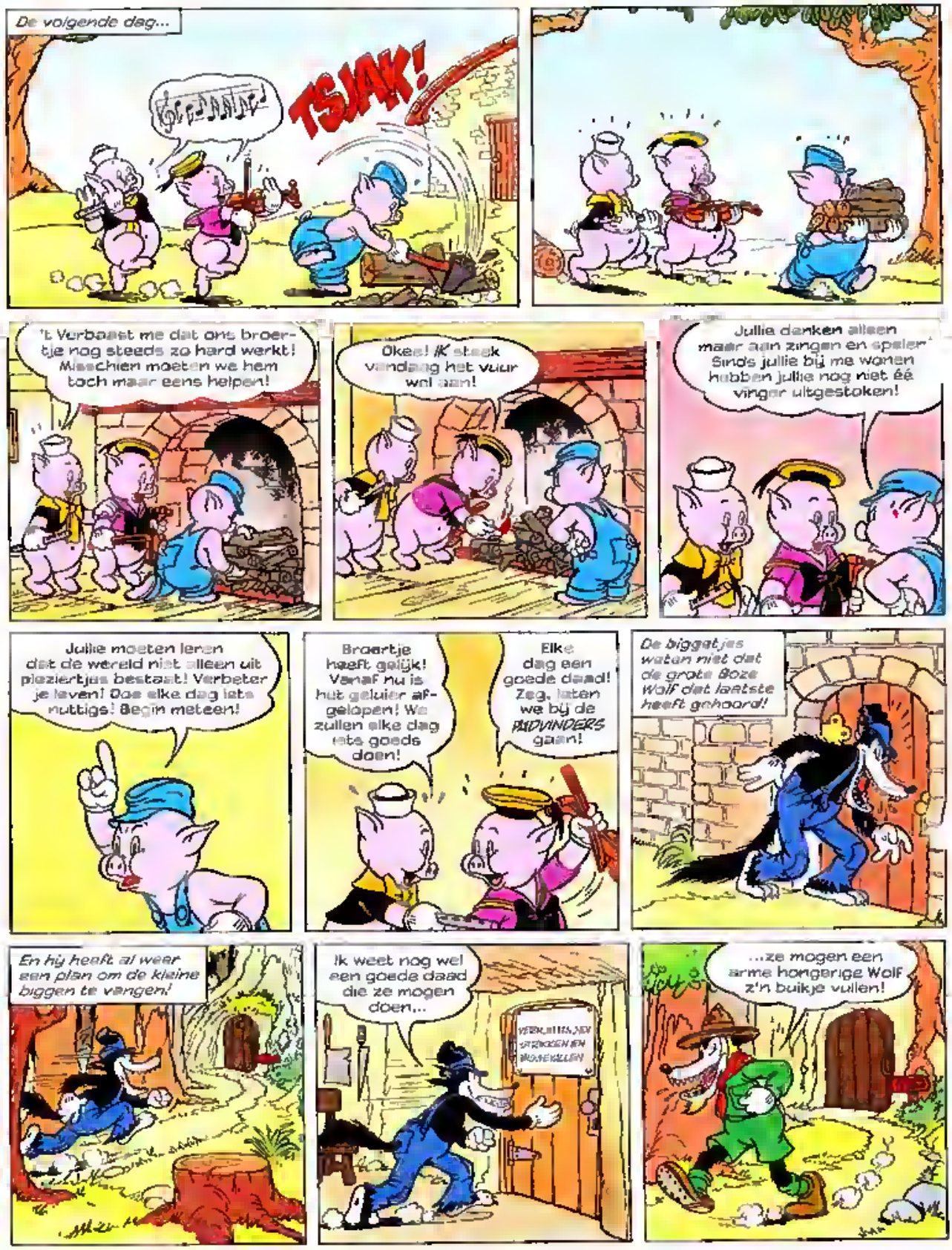
OEWOEWOEW!

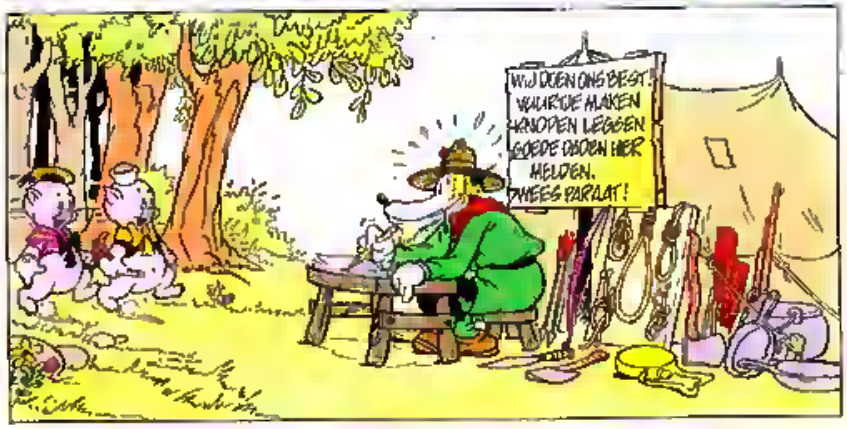
Oom Midas! Waar gaat u heen?
Gaan we niet eerst eten?


ALGLA!
?
!

Schiet een beetje op, jongens! We hebben genoeg tijd verspild. Ik wil naar huis!

♪ IK BEN NIET BANG VOOR DE BOZE WOLF, BEN NIET BANG, BEN NIET BANG! IK BEN NIET BANG VOOR DE BOZE WOLF, TRALALALALA! ♪


De volgende dag...
TSJAK!
't Verbaast me dat ons broertje nog steeds zo hard werkt! Misschien moeten we hem toch maar eens helpen!
Okee! Ik steek vandaag het vuur wel aan!
Jullie danken alleen maar aan zingen en spelen! Sinds jullie bij me wonen hebben jullie nog niet één vinger uitgestoken!
Jullie moeten leren dat de wereld niet alleen uit pleziertjes bestaat! Verbeter je leven! Doe elke dag iets nuttigs! Begin meteen!
Broertje heeft gelijk! Vanaf nu is het gelaat afgelopen! We zullen elke dag iets goeds doen!
Elke dag een goede daad! Zeg, laten we bij de BIJVINDERS gaan!
De biggetjes wisten niet dat de grote Boze Wolf dat laatste heeft gehoord!
En hij heeft al weer een plan om de kleine biggen te vangen!
Ik weet nog wel een goede daad die ze mogen doen...
...ze mogen een arme hongerige Wolf z'n buikje vullen!



Wordt vervolgd

advertentie

Mickey Maandblad: Daar Zit Muziek In!

Dit is de nieuwe Mickey!

Als je nu abonnee wordt van Mickey Maandblad, krijg je deze swingende Mickey cassette-koffer kado!

Vul snel de bon in of bel: 023 - 31 94 21.

Mickey Maandbled is vernieuwd! Het swingt voortaan van de eerste tot de leetste pagina! In Mickey Maandblad staan naast de superlange strips van Mickey, Pluto en Goofy artikelen over popmuziek, film- en videonieuws, de natuur, een strip van Doneld Duck en elke maand een swingende poster!
Als je nú ebonnee wordt ven Mickey Meendblad krijg je elke maand Mickey thuisgestuurd plus het koffertje om je cassettebendjes in op te bergen als welkomstkadol Dat klinkt je toch als muzlek in de oren!

METEEN DOEN OUS!

JA, ik neem voor een halfjaar (= 6 nummers) an lol wedaropzegging aan abonnement op Mickey Maandblad an betaal I 2 95 per nummer. Een girokaart wordl loegestuurd.

Naam .....

Straal' ..nr :

Poslcode' . Plaals ... ..

Handtekening ouder: .

0121 AAE-

Ik wil als welkomstkado'*
1. ☐ hel Mickey casselle-kofterlje
2. ☐ I 5,90 korting op hal abonnementsgeld
   Ik betaal dan geen f 17,70 maar I 11,80

Sluur deze bon in een envelop zonder **poalzegal** naar:
Mickey Maandblad, antwoordnummer 50 100, 2000 VK HAARLEM.

Knip je lnever niet In je Mickey schrijl dan de inhoud van deze bon over op een briefkaart en stuur deze naar bovengenoemd adres
Voor België een abonnement op Mickey Maandblad is te verkrijgen via de tijdschriftenverkoper of stuur deze bon in een gefrankeerde envelop naar Mickey Maand blad Jan Blankestraat 7 2018 Antwerpen

BON

Na een ongeluk spoelt Benji aan: moe, nat en alleen...

Benji neemt de zorg op zich voor een aantal jonge bergleeuwtjes...

Deze meand kun je in de bioscoop kennis meken met Benji, de hoofdrolspeler in een nieuwe film ven Walt Disney.

Benji la een schattig hondje, det allerlei avonturen beleeft nadat hij la verdwaald in de vrija netuur.
Hat hele verhaal speelt zich af in de uitgestrekte bossen en bergen van Oregon en Washington. Dat gebied is niet alleen mooi, meer het is er ook levensgevaarlijk. Benji komt ar allerlei gavaarlijke en ongevaarlijke dieren tegen, waaronder een gigantischa beer, zwarte wolven, een poema (een Noordemerikaanse bergleeuw) en een heel stel poemajongen, adelaars, konijnen, een wasbeer, een uil en aen kikker. Menselijke acteurs doen in de flim nauwelijka mee, maar van de diaran en van de natuur zal jong en oud meer dan genoeg kunnen genieten. Eigenlijk le dit ei de vierde film met Benji in de hoofdrol. in Amerika is hij dan ook ongekend populair. Voor de meeste Nederlandse kinderen zal deze film echter de eerste kans zijn om met Benji kennis te meken.

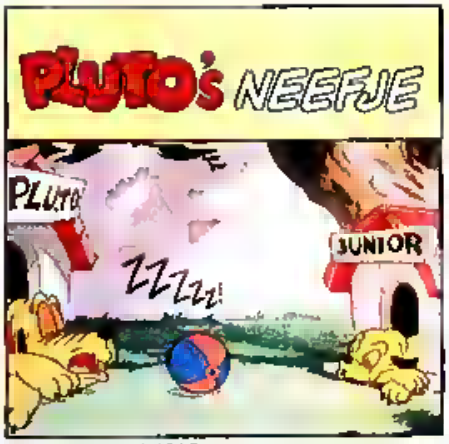
WALT DISNEY'S

Benji

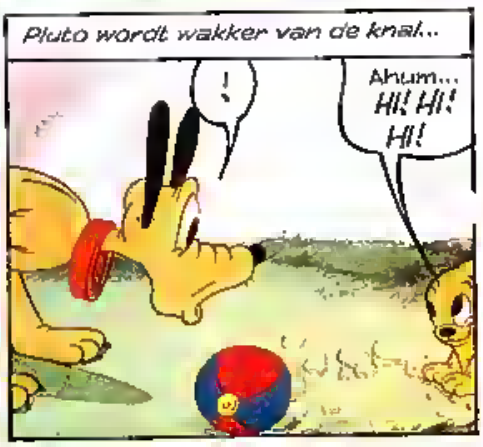
Het pientere hondje

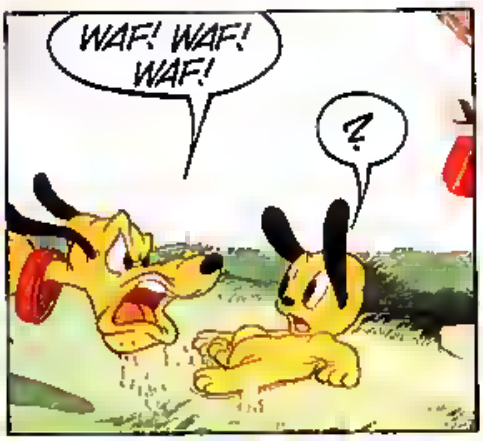
Benji moet een opname overdoen...

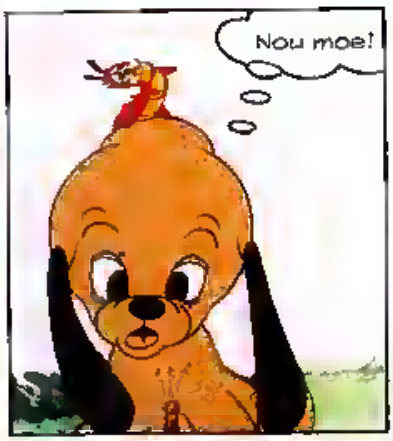
In MICKEY MAANDBLAD ven februari kun je nog veel meer over Benji lezen, op de achterkant van een speciele, gretis bioscoopposter.



PLUTO JUNIOR 1942







SLIK! Volgens my kan ik beter maken dat ik wegkom!
GRRR!
I-ik dacht wel dat je dat zou zeggen...
TABEE!
OEF! Toch fijn om weer terug te zijn in m'n goeie ouwe appelboom!
Hier ben ik tenminste veilig!
Kom toch binnen, kleine vriend! SMAK!
AAAARG!
HEE! Kom terug, lekker hapje!
Misschien later, meneer! NA etenstijd!
HIER JIJ!
Junior heeft het allemaal zien gebeuren...
Wat denkt die vogel wel? IK zat die rups achterna, verdraaid nog aan toe!
KRÄÄ! LAAT ME LOS!
GRR! GRR! GRAUW!
KRA!
ZIEZO! Dat zal 'm leren...
Junior valt gelukkig in een van de sokken die aan 'n waslijn hangen...

HUH?

Ja Junior, je hangt wel heel HOOG!

WOEHOE-HOE-OE!

Beneden in de tuin...

?

Pluto begrijpt al snel waar z'n neefje zich bevindt...

OE! Die kleine bengel heeft zich weer eens goed in de nesten gewerkt!

Met z'n tanden probeert Pluto de waslijn naar zich toe te trekken...

...maar helaas zit er een knoop in het touw, die niet door de katrol past...

Dat is een probleem. Pluto begrijpt wel dat hij z'n neefje zo nooit veilig op de grond krijgt. Dan zit er niks anders op...

...dan voor ACROBAAT te spelen. Voorzichtig probeert Pluto, op de waslijn balancerend, naar Junior te lopen...

KAI!

Maar hij komt er al snel achter dat koorddansen lang niet zo makkelijk is als het op de televisie lijkt...

Al snel zit hij hopeloos in de knoop...

Al! Misschien had ik beter de brandweer kunnen waarschuwen...

De waslijn draait zich vanzelf weer los. Voor Pluto zit er niks anders op dan gewoon mee te draaien...

Duizelig maakt Pluto een salto door de lucht...

Huh?

OEF!

Dat is goed afgelopen. Nu Junior nog redden...

SLLP!

Ze zijn alle twee erg blij elkaar weer heelhuids te zien...

De wollen draadjes van de sok waar Junior in zit, kriebelen in Pluto's neus. En dan...

HATSJOE!

Als twee bakstenen vallen Pluto en Junior naar beneden...

PLONS!

?

Gelukkig is Junior precies in 'n tobbe met water gevallen. Maar wat is dat voor ENG beest?

IEKS!

't Lijkt wel 'n rode inktvis! Alhoewel, die ogen... zijn dat geen knopen?

Het is geen inktvis... het is PLUTO!

En zo is alles toch nog goed terechtgekomen!

WAF!

WIF!

Uit

NIEUW!!!

SMURFEN-MACARONI !

Eten wordt een plezier voor uw smurfjes!

- nu komen hun striphelden op hun bord.
- gratis fijne en gemakkelijke recepten van de Smurfin.
- hét idee voor een geslaagd kinderfeest!

Grote gratis kleurwedstrijd.

- voor iedereen een Smurfenprijs!
- vraag uw winkelier een deelnemingsformulier of schrijf naar Anco.

En nu... lekker smurfen!

ANCO

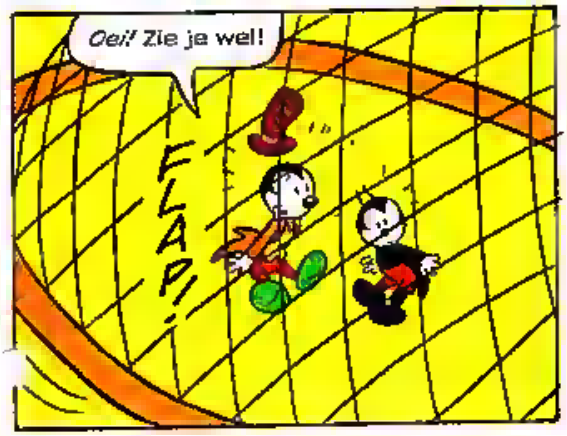
ANCO B.V. Postbus 10246 · 5000 JE Tilburg

© 1987 — Licensed through IMPS (Brussels)

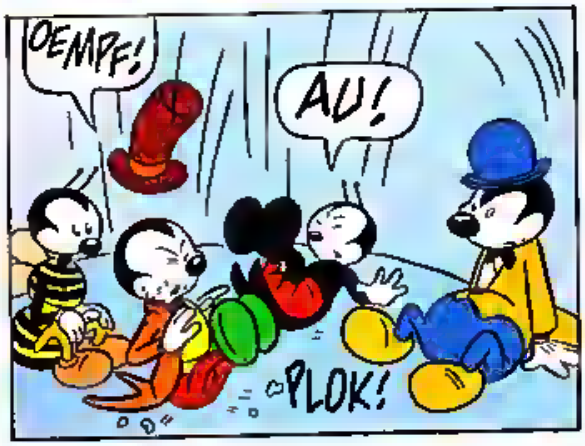
TOKKIE TOR
Hee, Bo! Is er iets? Je kijkt zo angstig
H 86241

SSST! Ik word gevolgd!
Huh? Door wie?

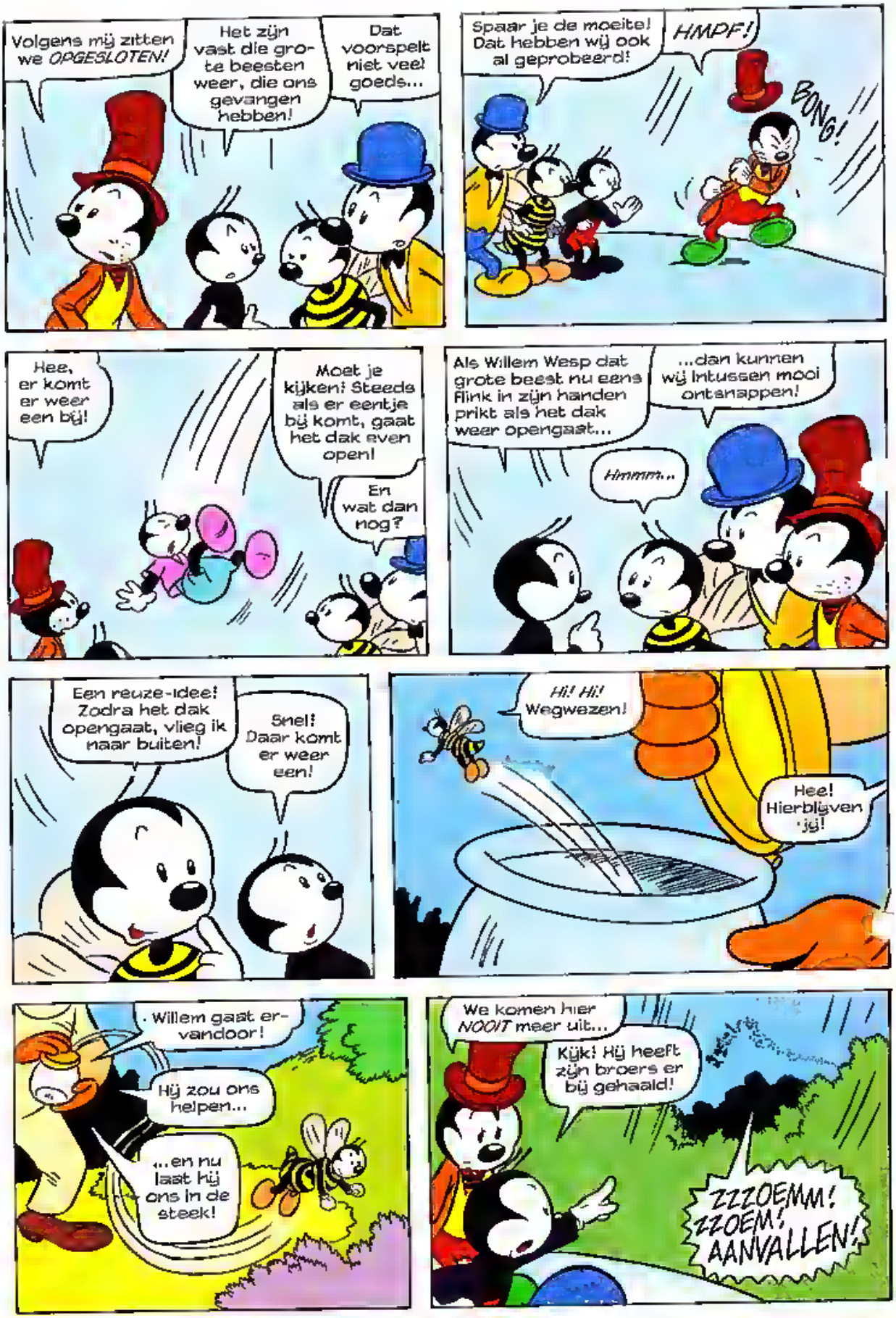
Kijk, daar...
Ik zie niets, hoor!


Oei! Zie je wel!
FLAP!

W-wat gebeurt er?
Het lijkt wel een AARDBEVING!


OEMPF!
AU!
PLOK!

Hee! Daar heb je Willem Wesp en Henkie Mestkever!
Wat doen jullie hier?
Hallo!
Dat vragen wij ons ook af!


Volgens mij zitten we OPGESLOTEN!
Het zijn vast die grote beesten weer, die ons gevangen hebben!
Dat voorspelt niet veel goeds...
Spaar je de moeite! Dat hebben wij ook al geprobeerd!
HMPF!
BONG!
Hee, er komt er weer een bij!
Moet je kijken! Steeds als er eentje bij komt, gaat het dak even open!
En wat dan nog?
Als Willem Wesp dat grote beest nu eens flink in zijn handen prikt als het dak weer opengaat...
...dan kunnen wij intussen mooi ontsnappen!
Hmmm...
Een reuze-idee! Zodra het dak opengaat, vlieg ik naar buiten!
Snel! Daar komt er weer een!
Hi! Hi! Wegwezen!
Hee! Hierblijven jij!
Willem gaat ervandoor!
Hij zou ons helpen...
...en nu laat hij ons in de steek!
We komen hier NOOIT meer uit...
Kijk! Hij heeft zijn broers er bij gehaald!
ZZZOEMM! ZZOEM! AANVALLEN!

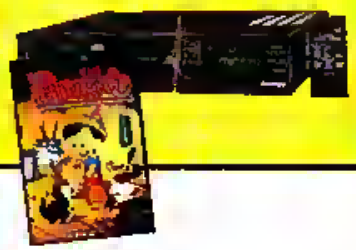
Ze hebben het grote beest weggejaagd! Joepie!
Ja maar...
...de wespen krijgen het dak er nooit af!
MMPF!
HHNNG!
Laten we proberen hem te kantelen! Misschien gaat hij dan open!
Een, twee, hop! En hop!
Hola!
Moeder-tje!
AAAHH!
RINKEL! RINKEL!
KNAL!
Ik snap nog steeds niet hoe het ons gelukt is, maar we hebben nu in elk geval een prima KASTEEL, waar die grote beesten niet in durven!
Hi! Hi! Sinds we hier wonen hebben we 't nog nooit zo rustig gehad!
Uit

Hiep! Hiep! Hiep! HOERA

van harte gefeliciteerd!

DE HOOFDPRIJS

een SUPERDELUXE VIDEO-RECORDER met alle extra verrassing de wereldberoemde tekenfilm PINOKKIO op videoband, is gewonnen door VRENELI VREELING uit MAASTRICHT.



Vanne Figee, **Prinsenbeek**; Rob Moeskops, **Beusel**, Bart Lemmen, **Beuyer**; Karin Cohen, **Reden**; Dennis Meessen, **Roermond**; Stoffel Kroon **Dipa**; Mirjam ?, **Rotterdam**, Paulien van Bloois **Rotterdam**; A.E. Timmer, **Rijswijk (Z-H)**; Ilse Wellens, **Schoten (België)**; Esther v.d. Linden, **Sleeuwijk**; Loes Spisender, **Uden**, Marian de Putter, **Velden**; Mark Nagel, **Vlissingen**; Jasper Verwijk, **Veerendaal**, Niek Brem, **Westervoort**; Antoon Oostveen, **Wijhe**; Elleore van Oostrum, **IJsselstein**; Fleur Reinarz, **Zuid-Beijerland**; C.C v.d. Berg, **Zwolle**; R.J. de Jonge, **Zwolle**.

DE TWEEDE PRIJS,

een 35 mm compact-camera van Kodak, is gewonnen door **Arwin Crieleard** uit Andel.

DE DERDE PRIJS,

een handige Kodak pocket-camara, is gewonnen door **Sandra Pueijens** uit Venlo.

DE VIERDE PRIJS,

een Donald Duck-horloge

is gewonnen door:
Stefan Swinkels uit Asten, **Sandra Vogd** uit Middelburg, **Arie-Jan Berendregt** uit Nagele, **Stijn Michels** uit Pollare in België, **Anouck Lemmens** uit Tilburg en **Eric Schippers** uit Woerden.

DE VIJFDE PRIJS,

het album Donald Duck, het levensverhaal van een wereldberoemde eend, is gewonnen door:

Femke Labrie, **Arnhem**; Olivier Groesman, **Bergbeek (Thellmd)**, Tamara Stoops Elerick; Marcel Schoormann, **Blijham**; Claudia Veldoot, **Bodegraven**, Mariska Ruys, **Bolsward**; Sarah Reemakerk, **Burgerveen**; Duco Laanama, **Burgwerd**; A. van Ormondt, **Delft**; A. Boarpa, **Dordrecht**; Judith Morren, **Dronten**; Jolande Peters, **Drunmen**, Marjolein Soetekouw, **Druten**; Nicolien Borggreve, **Garnsel**; Ilse van Enkel Goudriaan, G Glashouwer, **Grauw**; Elizabeth ?, **Den Haag** Jeroen Cox, **Den Haag**; Michele v.d. Horst, **Haskabergen**; Martha de Roos, **Heren (Gl.)**; A. de Goeyert, **Heerhugowaard**; Mike Gielgens, **Heerlen**, Robbert Roa, **Hilversum**; Margreet Nayer, **Hoogeveen**; Kitty Roll, **Kapellen (België)**; Kerin van Eck, **Kielwindeweer**; Aerjen Tammings, **Kwadijk**; Cindy Bouwman **Nieuw-Heeten**, Roeland Feber **Heeldeinde**; Stephanie Lemein **Hoordwijk**; Jo-An Kamp, **Nijmegen**, Andrea Vletten, **Oss**; Frouke Lierop **Peerlugaal**;

DE ZESDE PRIJS,

een superdikke Stripperade, is gewonnen door:

Wendelmoet Feberij de Jonge, **Aardenhout**; Gerben Borrigeter, **Agelo**; Ronald Rus, **Alkmaar**; Jolie Gulleling **Alphen a.d. Rijn**; Richard Hollaman, **Amsterdam**; Linda de Wilde, **Amsterdam**; Casper Noomen, **Assen**; Marc Schuurman, **Assendelft**; Mark Vink, **Assendelft**; Michiel Hulsbergen, **Badhoevedorp** Micke Kelzer, **Barendrecht**; Olaf Sonnevald **Barendrecht**; Kristel Grotenhuis **Bathmen**; Menki ten Kate, **Bedum**; Clemens Meerts, **Berg-den**; Camiel Arts **Beuschop**; Arian Gelderblom, **Bergambacht**; Carla Gelderblom, **Bergambacht**; Mandy van Noordwijk, **Bergschenhoek**; Saskia Vermeulen, **Bergschenhoek**; Cora Bos, **Blesterengraaf** Rosalie Kempa **Bodegraven**, Marianne van Oort, **Boekel**; Bernoy Wiersma, **Boornzwaag**; Robert Meessen, **Born**; Meriil Vissers, **Bosmalen**; Mathias Stuyck, **Brasschaat (België)**; A. Groeneveld **Breda**; Roy Mookhoek, **Breskens**; Alsje Heringa, **Bultenpoel**, R. Ness, **Burschoten**; Rolj Calis, **Bussum**; Rineke Elsing, **Coevorden**, Liesbeth van der Horst, **Cothen**, Inge Ekkelenkamp, **Delden**, Heidi Martens, **Delfsen**; Frank v.d. Boog, **De Bilt**, Roef van Sissten, **Dedemsvaart**; Mariska Reherat, **Deltgauw**; Johanna Rasman **Dedzijl**; Margaret Voorduin, **De Lier**; Chantal Slingerland, **De Lier**; Luuk den Herlog, **Deelfechem**; Hendrik

HIER ZIJN DE PRIJSWINNAARS VAN DE PINOKKIO PRIJSVRAAG UIT DONALD DUCK NR 43 — 1987

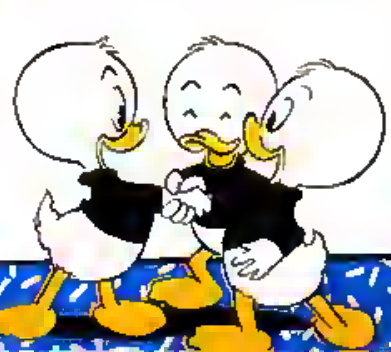
Wadzinga, Dokkum; Menno Jansen, Dongen, Arnoud Kramer, Doorn; A v Putten, Doornspijk; Jeroen van de Pol, Druten; Epco Wiersma, Eds, Mark-Johan Ekhart, Ees (Gem. Nerg), Christel Bock, Eindhoven; Flip van Vondel Emmercompascuum, Roy Jonathans, Enschede; B. Kamphuis, Enschede, Jimmy Michiels, Erpekom (België); Marcel Steegstra, Ferwerd; H Hennings, Finsterwolde; Renske Boersma, Friens; Katrien Weyer Eent; Nellie Knijger, Goedereede; Olaf de Jonckheere, Gelrle, Linda Lampe, Gouda; Ramona v. d. Eede 't Gravensande; Désirée Boersma, Groningen; Alex Noteboom Groningen; Marcel Smid, Gmningen; T v d Veen Grootegom; Tina Vaarstra, Grijpskerk; Sacsel Grootveld, Den Haag, Arnaud Smits, Den Haag; Marieke v d Ven, Den Haag; Leone van Eck Haarlem; Maarten v.d Klip, Haarlem; Michel Margés, Haarlem; Hendrik v d. Veen, Hardenberg; Jeanine Jonkers, Hardenwijk; Daan van der Sanz, Hellem; Ewald Nellen, Heerenveen; Arnaud Roozan, Heerhugowaard; Marinka Wiersma, Heerhugowaard, Christine Sinke, Den Helder; Margriet van Vuntz Helle; Miranda Verhagen, Helmond; Bas Hofste, Hengelo (O.); Fleur Schepel, Heukelum, Tamara v d. Broeck, Hoenabroek; Carola Smit, Hoofddorp, Hermelle de Boer Hoogeveen; Diana Emmhuizen, geveen, Joes Beerepoot, Hoogkerspel; San Beerepoot, Hoogkerspel, Jolanda Noordermeer, Houten; Marieke Mathijsen, Huizen; Christiaan Bosma, Joure; Joyce Hendricks, Kerkrade; Debbie Kok, Kemlel (België); Rianne Dijkmeet, Kwadijk; Solly Corschot, Langweer; Marijsel Janbroers, Lelystad; Marieke Gerwink Leusser, Jeroen Houtmans Maasbracht; Channe Vellaman Maasslule Marieke Post Merkele; Kristel Tordoir, Mechelen (België); Tiny Pasal, Meppel; Tom Cobussen Mlllebeek; Nausikaa van Heukelom, Menster; Wietske Sas, Naarden; Debby Schrijvers Nieuwegein; Roy de Vries, Nieuwegein, Monique Leeuwis, Nieuwe Pekela; Noanel Schoonhoven, Nieuwleusen; Marian Jallias, Nieuw Vennep; J van Zelst, Noordwijkerhout; M G van Putten, Nunspeet, Marko Sauren, Nuth; Osman Usumyol, Nuth; Raida van Teesseling, Nijmegen, Michiel Poldels, Olaterwijk, Wendy Wemsels, Oldenzaal; Diederik Groen, Ommen; Daphne de Wolf, Oostende, Bas Govers Oss, Henk Knoflser, Oss, Jeroen van Kleef, Oudenbosch, Marjan van Dam, Oudorp; Matthijs Borst Oudkarspel; Maarten Borst, Oudkarspel, Sarend v d. Lei, Papendrecht; Helen van Eligelen, Pesterholt; Saskia Verkade, Rheden, Sarah Heemjes Rhenen; Ingrid Jacobs, Roermond; Robert Kockelkoren, Roermond; Tanya van Vreden, Roermond; Jeroen Zempoloog Roosendaal; Linja Cornelissen, Rotterdam, Malik Heikoop Rollerdam; M B Nasrullahn, Rotterdam; Nylthon Duarte Rotterdam Manuela Roosen Rollerdam, Dolliy Verbruggen, Ramat (België); Christel van Steenhoven Rijen; Robby Pleet, Rijswijk, Diserie Velchuis, Saasveld; Jen Veldhuis Saasveld; Jobina Visser, Schellinkhout; Tamara v de Brink, Schiedam, J van Orden, Schiedam; Kirsten Vrijman Schimmert; Hanneke van Dijk Sint Anthonis, Irene Willems, Sint Anthonis; Rolf Langenhuijzen, Sint Gedenrode, Wilfred de Kreek Sliedrecht; Rick Otsinga, Sneek, Fabiola Houtman, Spijkenisse, Joan Lauroya Stadmek (België); Hendrik Zeeman, Stadskanaal, Sylvia Inks, Steenwijkgen; Wim Patlou, Steenokkerzeel (België), Vera Snijders Stramproy, Greetje Lageveen, Ten Post, Els Daniels, Tiel; Hans v d Elzen, Uden; Lonneke Walk, Uden; F Enoch, Utrecht; Anne Hollander Utrecht; Wim Spermon, Vennesdaal; Max Wilken Vennwouden; Guido van Laan, Velsen-Zuid; Frank Rossmans Vlissingen (België); Yildiz de Leeuw, Vinkeveen, Johan v d. Lot, Vlaardingen; Tamara van Bunderen, Vogelwaarde; Alice Verbems, Waalre; Dannie Caboolar, Waddinxveen; Hanneke Lommerse, Warmond; A Eijgermans, Weert; Rebecca v d Berg Weesp; M van Lindenberg Weesp; Angela Wemelink, Wehl; Harm Luits, Wezep; Marijn ?, Wezep; Suneeta van Leeuwen, Woerden; Tjerk Nederend, Woerden; Monique Hobing, Wolvega; Sivaen van Belle Wolvertem (België); Marcel Blom, Wijhe; Ben Oostveen, Wijhe, Alexander ?, Zaandam, Patrick Bulja, Zaandam, Annelie Snijders, Zeist, Xavier van Lanen, Zetten, Walter v d Bergh, Zierikzee; Marieke Beurveldt, Zoetermeer; Michiel Gerringa, Zuidbroek; Frank damp, Zuid-Scharwoude, Pieter Boven, Zwanenbroek, Gea van Veen, Zwartsluis; Jasper Worst, Zwolle.

DE ZEVENDE PRIJS,

een Donald Duck dubbelalbum, is gewonnen door:

Frank Verschnnten, Aarle-Rixtel, Pieter Legel, Abbekerk; Alinda v d Elst Alkmaarderdam Ricardo Jankuegl, Alkmaar; Gerard Snipps, Alkmaar; Meksse Hoenenberg Almelo, Ronald de Neef Almere Dirk Verlinde, Ameroloort; Suzeele Gotter, Amelsfoen; Tim Castricum, Amsterdam, Susanne Lakeveld Amsterdam, B.J de Randamie Amsterdam; Renate Tak, Amsterdam Daniela Telman, Amsterdam, Susi Fogel, Antwerpen (België), Jurgen Bakkeens, Apeldoorn; Arian Eesenstam, Apeldoorn; Tom Prakks, Apeldoorn; Ivo Elink, Assen, Arjan Boon Axel; Coby v d Velden Baarn; Anke Bovens, Beek, Diana Hofslege Benthuisen; Hester Spekenijder, Bergambacht; Jasper Holl, Bergenheler; Nancy Bruyns Bergen op Zoom; Renate Heyboer Bergen op Zoom, Remco van Gaal, Berghem, Ron Deenen Bergen op Zoom; Jo Mellemans, Beringen (België), Trienk Hieroms, Berlikum ; M v d. Wal, Bert; Ralph Boulen, Bierick; Peter Caulaine Bocheltz; Jolmet de Goey, Borculo; Gerell Krut, Borger; Klaas v d Horst, Borculo; Sarkia Weimens Bokmeer; Marinka Heerschop Bexlel; Arno Ermstrong, Brakel; Janine Frishert, Breda; Fido Schiruwen, Breda; Wendy Sommen, Breda; Annelies ? Breukelaar, Ilona Meeuwissen Budel; Hessel Helmhout, Bullenpeel, William Hens Bunschoten; Mark Janse, Culemborg, Daniella Kinket, Culleen; Arjen Gaul, Culemborg, Daniella Kinket, Culleen; Arjen Gaul, Delft, Jaimer van Lewa, Delfzijl; Carlo Kruit, Deutina, Monique Wijnbergen Deventer; A.G.H Bouwman, Didam, Jacqueline ? Dinteloord; Gilabert Tania Dirkaland, Erwin ?, Doesburg, Rene Grilman, Doetinchem, Suzan Omlo Doetinchem, Kim van Berkel Doorwerths Karl Kraan, Dordrecht Elly Geelhoed Driebchor; Marianne v d Gugten, Driebruggen, R. v d. Linden Driel; Frederik Schockaert Drongen (België), Anouk Verhelst Druten, Hans Kuijer, Dwingeloo, Miranda v d Hgh Edam; Patrick van Dijkhuizen Ede, Marcolter Hotel Ede; Frank Geldof Eindhoven, Marlon van Wanroy Eindhoven, Andy Deukers Emmeloord, Henk Heibrink. Emmeloord, Danielle Frans, Enschede Wendy Hassewinkel, Enschede; Jochanan Vrenkamp Eps; Laureen Go Gaanderen; Lieke van Alphen Geertruidenberg, Ivo van Tienan, Geertruidenberg; Daniel de Jongh Geldermalsen; L. van Lienhout, Geldrop; Roel van Lienhout, Geldrop, Thijs van Duijnhoven, Gemert, Erik Jan Lam Gravs; Mathieu Richelle, Groningen; Alet Willemsen, Groningen; Josta Vergnes Grouw; Nico Bal, Den Haag, Jolanda Farmand-Ali, Den Haag, Hgel van Pattan Den Haag, Thomas ?, Den Haag; Jap Joos Haarlem; Patrick Strijker 'Herrie' Peter Butler Harderwijk Annelie Pol, Haren, Wim Lammens, Hasselt (België); John van der Kamp, Heemskede, Birgit Voorham, Heemskede; Frisa Wetterings, Heemstede; Ineke de Groot, Heerhugowaard, A C Velzenbaar Heerhugowaard, Cindy van Oell Heerlen Cecile Diegs Heerlen, Lucia Jones Helloe; Ronald Wijlens, Hengelo; Alex Spiessens, Herentals (België), Janske Verdaas, Hesselen-Aalst Mischa Amsterdam, Hindeloopen; Margreet Hateser, Hoeven R Lindbergh Hoeven; Richard van Berkan Hoge Hexel, Arian Everts, Hoogeveen; Jolanda Kleine, Hoogeveen; Barbara Luijks, Hoogkeis, Erwin ?, Horn; Jan Vink, Hulsen, Hasband ?, Hulsen, Reina van Woerden Hulzen, Hanneke ter Veen, Indonesia; Jessica Bick, Kamerik, Koop Pool Kampen, Bob van Bemmel Kerk-Avezaath; Jorre Mund, Kesteren; Manja Hoogstrate Klestings, Albert Willemsen, Klundert; Harm Bartholomeus, Koegasl, Theo Mulder Kockengen, Wijnand van Cattevoen, Korlenhesi; William Kelsteloo, Kruidakerke; Gregor Axil, Kudelstaart; Ilse de Schrijver, Lamswaarde; Jolley de Jong Lesh, Petra Spruijt, Lesk; Niels Singeling, Leiden, Kirsten Grit, Leeuwarden, Ymke Schukken Leeuwarden; Yvon Woudstra, Leeuwarden, Cees v d Walk, Leiderdorp; Toke Klinge, Leusden, Lisette van Rosmalen Leusden; Berry Lakerink, Lichtenvoorde; Debby Lakerink Lichtenvoorde, A. Mellandijk, Lichtenvoorde; J W Mellandijk, Lichtenvoorde; Bojana v d Boech, Lisse; Katja Hegget, Lemm, Esther Schipper, Lonahar, H B Postnumus, Lossar; Ivo Schoonderbeek, Lunteren; Evelijne Rnynders, Maasbree; Olaw Jerzykowski, Maastricht; Danielle Mastman, Marienhemm; Jacky van Eswld, Meyel; Annika Dieleman, Middelburg; R.J van Essenaam Middelburg; Tamara de Meider, Middelburg; Nicola Dotke, Mill; Rene v d Linden, Mill; Andm van Heren, Millingen a. d. Rijn, Femke Schaalama, De Moer; Hedske Schaalstra, De Moer; Anita Sanders, Nederhotel den Dorp Remko Pouw Nieuwegein, Erwin Bonama, Nieuwehorne; Dirk v d Meyden Nieuwendijk; Adrienne Klerks, Nieuwkoop; M van Groenigen, Nieuw-Vennep, M v d Burg Noordwijk; Mandja Knoops Huenen, Suzan Vrijaldenhoven, Huenen; Dick van Driel Nijkerk, J W Speekenbrink, Nijmegen, Pascal Vens, Nijmegen; W Noordeboom Hijverdal; Angelique Gerra Obdam, Robin Diepens Olsterwijk; Jon Rongel, Oldenzaal, Martin van 't Spijker Olst; Freddie van Ginneken, Oosterwijk, Rolf Jansen, Oosterhout; Julia Tjokroalmadja, Oosterhout; Pascal Coolen, Oss; Renata van Gemen, Oss; Dirk ?, Ollarsum; Daan van Hiekerk Oud-Beijerland, Marcelle Selser, Oud-Beijerland, Eva Reijnaut, Oudenbosch; C Sulkerbuijk, Oudenbosch; Bob Bonschop, Oudenhoorn, Epko Staring Onde Pekela; Debby van Treyen Oud Vossemeer; T Daalaar, Puttershoek; Peter ? Raalte; Jolande Korpel, Reusel, G. Hesselink, Reutum; Jan Verhoeven Riel Bert Kunst Roden; Kaata v d Veen, Roden, Josein van Dijk, Roosendaal, Claudie Kockan, Rosslaim; Tim Brouwer, Rotterdam; Jeroen van Haasteren, Rotterdam; Jonathan Karsmal Ali, Rotterdam; M Klein, Rotterdam; F.J Hab Rotterdam, Fiona Rissouw, Rotterdam, Reimy Weraen, Rotterdam; Wolkan Wesselnik, Reuvsen, Robbie van Bespuw, Rijen; Ed Goos Rijen; Jons Kerkemans, Rijen, Paul Schokkel, De Rijp, M Baumgarten Rijswijk; Hendrik-Jan Benen Sappemeer; Dennis Verzingen, Saenenheim, Janneke van Casteren, Schaijk, Patricia van Mm, Schuyk; Jeroen v d Stell, Scheipenzaal; G. van Westen Sint Philipsland, K. Haber Smilde; Edwin Vonsme Snenk, Wendy Schoon Soest; Caroline ter Haar, Spakenburg; Robin van Es, Spijkenisse; Hans van Zellem Spijkenisse; Erik Lelieboer, Stadskanaal, ? Nuyten, Steenbergen; Bjorn Meussen, Stiphout, Wim v d Wekken Swifterband; Jesca van Alpsen Terhayden, Corne Korsmans, Terhayden; Simon de Bakker, Terneuzen, Cynthia Boorman, Terneuzen, P. Molegraaf Terneuzen, Helga Schuurhuis, Terneuzen, Petra Vlijm, Terneuzen; Jill Waas, Teteringen; Erik v d Sanden, Tilburg, Bas Staal Tilburg; T v d Meer Tjerkwerd; Marines van Zadelhoff, Tondes Rogier Koch, Uitheem, Roy Peters, Uitt; Gabrielle Roelofs Uith, A Pasterkamp, Urk; Alparslan Caglar Utrecht; Kirsten v d Meijden, Utrecht, Jeroen Wilders, Utrecht, Wim Nijkamp, Vaassen, Mirjam Sanimink, Vaassenveld, Harm Huisman Veendam, Arnoud Levenga, Veendam; Jordi Jenkhans, Veenendaal; R Poot, Veenendaal; Pascal Rammers Veghel; Rob Jansen Veldhoven; Boy Verspaandonk, Veldelven; Bastiaan Meijer, Velsen-Zuid, K. Bouten Vierlingsbeek, Ronald Aves, Vlaarden; Silvia Flipse, Vlissingen; Samantha Salnwans, Vlissingen Marianne Slenman, Vollenhove; M Huisman Voorburg, Dennis Melse, Vrouwenpolder; Daniella Jansen, Waalm; Mark Jansen Waalre, Frank Lobbesoo Waarde, Loekie Stevens, Waarland, Marcel Klompmaker, Wageningen; Ursula van Rijswijk Wageningen, H Ankone Wermond; Hedy van Kamp Waspik, Yvonne Tindemans Weert, Marcel Oosting Westerwijk; Jaap van Rooijen Wemkapelle; Nancy Janssen Wieuwen; Colynda Immerseel, Weerdan, Nicole de Weert, Weuw; Emi Tange, Yerseke; Susan van Asten, Ijsselstein Nicole Janssen, (Jsselstein; Maria Ouint, Ijsselstein, Monique Grimmnck, Zaandam; Tanja Rentolaas, Zaandam; Darwin Molenaar, Zandvoort, Palaca de Grasuw, Zeist, Matthijs v d. Mende, Zeist; Walter Wolsink, Zelhem, Vincent Cobbergen Zierikzee; Patrick Amersloorl, Zoetermeer, Maarten Brouwers, Zoetermeer; Richard Francke, Zoutelande, Jac Sprenkels, Zundert; Ellen Brock Zutphen, Charlot Louwerse, Zwartsluis, Nande Nienle Zwolle

DE PRIJSWINNAARS HEBBEN AL BERICHT THUIS GEKREGEN.

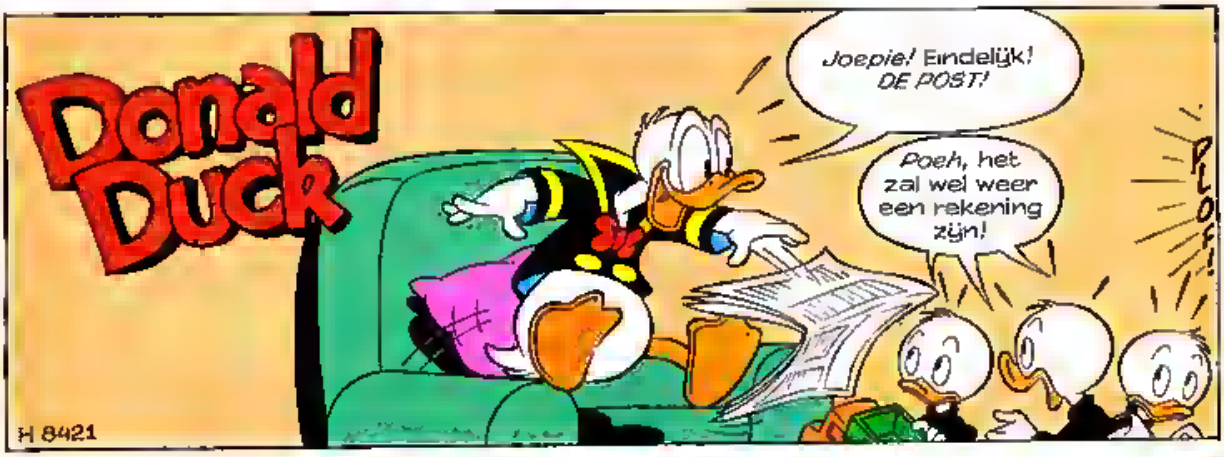


GALERIJ der GROTEN

BUFFALO BUCK 1845 - 1917

Buffalo Buck hield niet van stilzitten. Hij begon als ruiter bij de Pony Express en was daar een soort 'superpostbode". Daarna werd hij gids bij het legerl, en wel zo'n goede dat ze hem de "Gouden Gids" noemden. Later werd Buck jager en ook daarin was hij goed, want hij knalde maar liefst 5000 bizons neer. Vandaar zijn bijnaam Buffalo Buck! Huh? Nee, niet Bizon Buck... in Amerika noemen ze bizons nu eenmaal buffalo's, snap je?

De Indianen waren niet blij met Buck. Zonder bizons werden ze bizonder hongerig. Gelukkig vond Buck een nieuwe job. Met een paar cowboys en hongerige Indianen begon hij een circus! Buffalo Buck's Wild West Show heette het en het trad zelfs in Europe op. De grootste attractie was een lamme bizon (een van de weinige die Buck gemist had), maar niet voor lang. De Indianen aten hem stiekem op en waren toen lange tijd niet hongerig meer, want het was een hele kluif!


Donald Duck
Joepie! Eindelijk! DE POST!
Poeh, het zal wel weer een rekening zijn!
PLOF!
H 8421

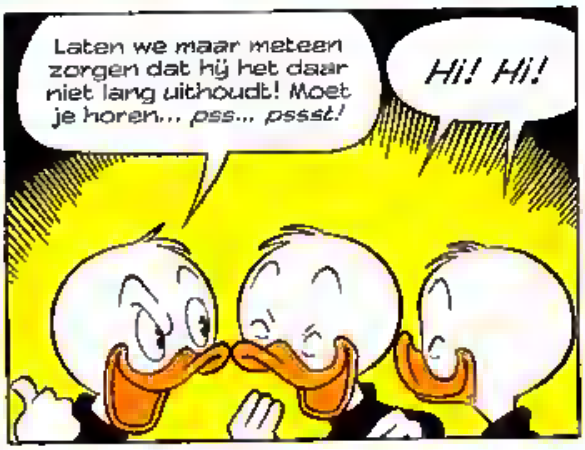
Of denkt u weer eens dat u de hoofdprijs in de loterij heeft gewonnen?
Loterij? Ha! Ik zit op iets veel beters te wachten! Let maar eens op!

Jahoe! Ik heb een baan! En niet zo maar een baan, maar een heel belangrijke! Wat zal het uniform me prachtig staan!
Een BAAN? Oom Donald een BAAN?

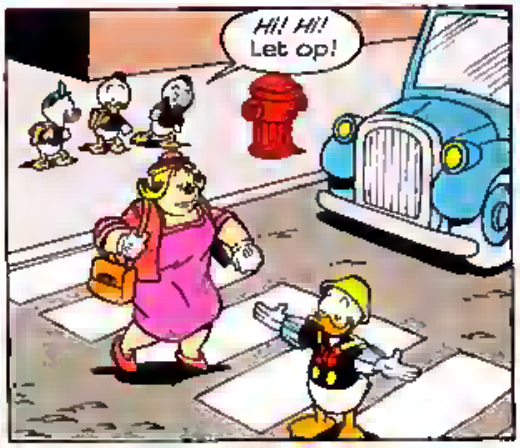
Hmm... Wat je belangrijk noemt! Oom Donald is klaar-over geworden!
Niet klaar-over... verkeersbrigadier! En let op, binnen de kortste keren ben ik VERKEERSAGENT!

M-maar waar komt u dan te staan, Oom Donald?
Eén keer raden! Bij JULLIE SCHOOL! Kan ik jullie meteen een beetje in de gaten houden!

Maar dat betekent dat we nooit meer kunnen spijbelen zonder dat Oom Donald het merkt! En als we strafwerk hebben weet hij het natuurlijk ook meteen!


Laten we maar meteen zorgen dat hij het daar niet lang uithoudt! Moet je horen... pss... pssst!
Hi! Hi!

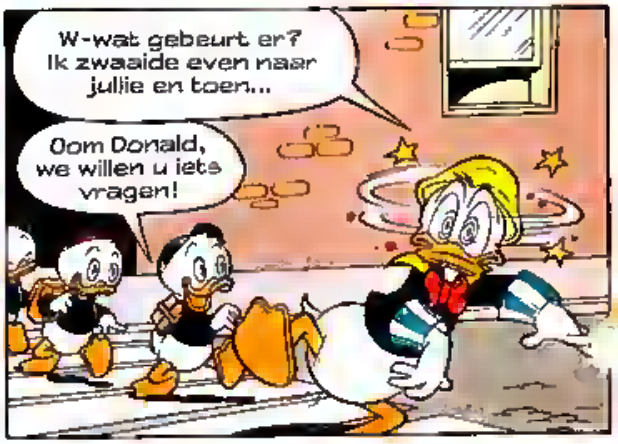
De volgende morgen...
Jongens, ik ga naar mijn werk! Ik zie jullie zo wel en denk erom: niet te laat komen!
Maar we komen...
...toch nooit...
...te laat?

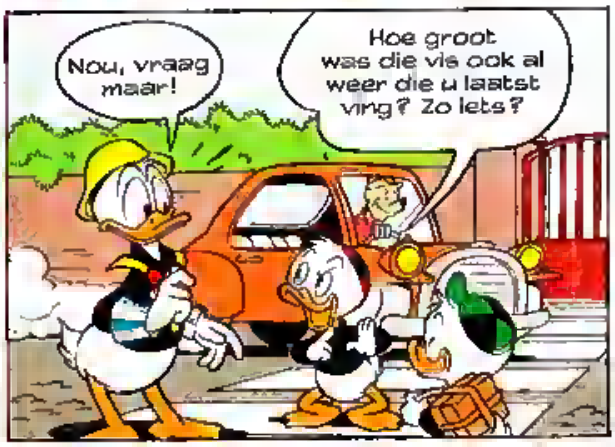

Hi! Hi! Let op!

Hallo Oom Donald! Ziet u wel dat we op tijd zijn?
Hallo, jongens...

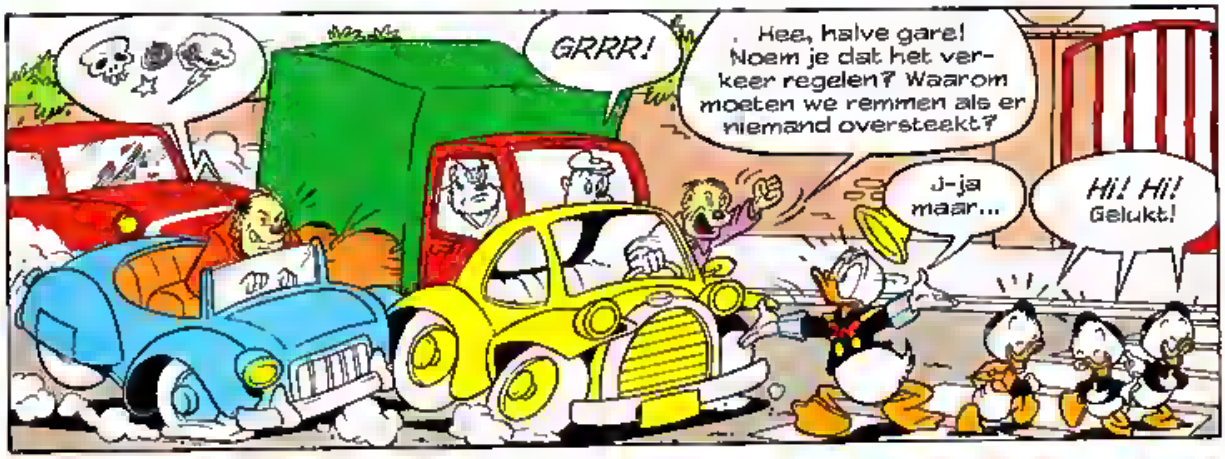
IEKS!
Huh?

Kun je wel, lelijke bruut? Het verkeer door laten rijden terwijl ik oversteek? Hier! Pak aan!
BAF!


W-wat gebeurt er? Ik zwaaide even naar jullie en toen...
Oom Donald, we willen u iets vragen!


Nou, vraag maar!
Hoe groot was die vis ook al weer die u laatst ving? Zo iets?

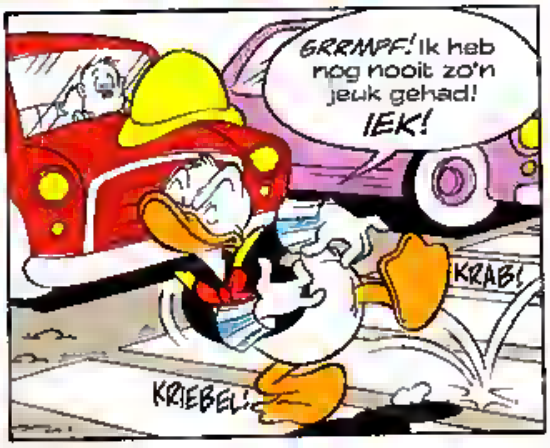
Ben je mal? Een hengelaar met mijn ervaring vangt geen kleine visjes! Hij was wel ZO groot!
Tjonge, wat knap van u! Hi! Hi!


GRRR!
Hee, halve gare! Noem je dat het verkeer regelen? Waarom moeten we remmen als er niemand oversteekt?
J-ja maar...
Hi! Hi! Gelukt!

Jullie doen het expres, hè? Volgens mij willen jullie dat ik mijn baan kwijtraak! GRRR!
Oh nee, Oom Donald! Zo gemeen zijn we toch niet! Echt niet! Hand erop!

Hmm... Voor deze keer zal ik het maar geloven!
Goed, Oom Donald!
Goed dat we nog wat...
...JEUK-POEDER bewaard hadden!

En nu maar weer aan de sl... Wak! Even krabben!


GRRMPF! Ik heb nog nooit zo'n jeuk gehad! IEK!
KRAB!
KRIEBEL!

AAHRGH! En net nu er een motoragent aankomt! Zo word ik nooit verkeersagent!
TAATUU-TAA!

Het spijt me, excellentie, maar ik denk dat we te laat komen! Er is een verkeersopstopping!
Maar ik heb een heel belangrijke afspraak!
TAATUU!

Grr! Moet ik nou stoppen of doorrijden? Wat wil die verkeers-brigadier nou?
Oei! Naar links! Nee! Toch naar rechts!
Remmen, Henk!
Kijk! Excellentie!
Die sukkel van een eend heeft de grootste verkeers-opstopping veroor-zaakt die ik ooit heb meegemaakt!
Hm... Prima geregeld! We hoefden alleen maar even om die stapel auto's heen te rijden!
Slik! Ik ben bang dat het nu wel snel afge-lopen is met mijn baantje!
Nou, reken maar!
Die middag...
Hi! Hi! Hij heeft het nog geen dag volgehouden! En hij wilde nog wel VERKEERSAGENT worden! PFF!
AHUM!
Omdat ik het verkeer even naar de kant van de weg had geleid, kon de minister meteen doorrijden! Daarom vond de burgemeester dat ik eigenlijk te goed was voor verkeersbrigadier en dus...
...bent u POLITIEAGENT geworden!
M-maar dat betekent dat Oom Donald ons nu overal kan volgen en ons overal kan oppakken! Zucht!
Uit

ZOEK EEN ABONNEE EN LEES VOOR TWEE

Als jij een nieuwe abonnee voor Donald Duck weet, bezorgt Donald Duck niet alleen **jou,** maar ook de nieuwe abonnee zo'n superdikke pocket. Je kunt de Donald Duck pockets later weer aan elkaar uitlenen, zodat je **dubbel** zoveel van die leuke Donald Duck verhalen kunt lezen! Dus als je slim bent, vul je snel de bon in!

ALS ABONNEE BEN JE METEEN LID VAN DE DONALD DUCK CLUB

Nieuwe abonnees worden gratis lid van de Donald Duck Club en kunnen profiteren van allerlei speciale aanbiedingen en kortingen bij pretparken en andere evenementen.

DONALD DUCK DISNEYDAG

Je kunt als abonnee met korting naar de Donald Duck Disneydagen. Let op de aankondigingen in Donald Duck, dan kun je lezen waar en wanneer de clubdagen worden gehouden. De Donald Duck Clubpas wordt zo gauw het abonnement ingaat thuisgestuurd.

De nieuwe abonnee is: (in blokletters)

Naam	
Straat	Nr.
Postcode	Plaats
Geboortedatum	0157 AAC-
Betaling per acceptgirokaart (girokaart wordt toegestuurd)	

De nieuwe abonnee ontvangt **Donald Duck pocket 32.**

Handtekening ouder

Deze bon in een open envelop als brief gefrankeerd sturen naar Donald Duck Postbus 299 2000 AG HAARLEM. Maak nog geen geld over, want de inkoming volgt. Donald Duck kost f 1,65 per nummer. In België 33 fr. Het duurt circa drie weken voordat u het eerste nummer ontvangt.
Krijg je liever niet in het blad? Schrijf dan de inhoud van de bon over en stuur dit op dezelfde wijze naar bovengenoemd adres.

BON

De nieuwe abonnee is opgegeven door: (in blokletters)

Naam	
Straat	Nr
Postcode	Plaats

Ik ontvang voor het opgeven van de nieuwe abonnee **Donald Duck pocket 31.**

Voor België: de bon in een gefrankeerde envelop sturen naar Donald Duck, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Het abonnement is ook via de dagbladverkoper verkrijgbaar.

Het even op letten: de nieuwe abonnee mag geen abonnee zijn of dat de afgelopen drie maanden zijn geweest. De actie duurt tot 8 april 1998. Het kado wordt pas verzonden als de betaling / per het eerste abonnementsgeld binnen is.

OF BEL: 023 - 319 21

Tom Poes en de blikken mannen

Heer Bommel en Tom Poes willen ondanks de waarschuwing van Ukkie Oetang toch naar Vulkanje. Aan de grens raken ze echter elaags met een robotlegel. Het ziet er naar uit dat ze het onderspit moeten delven. Maar dan komt Ukkie Oetang...

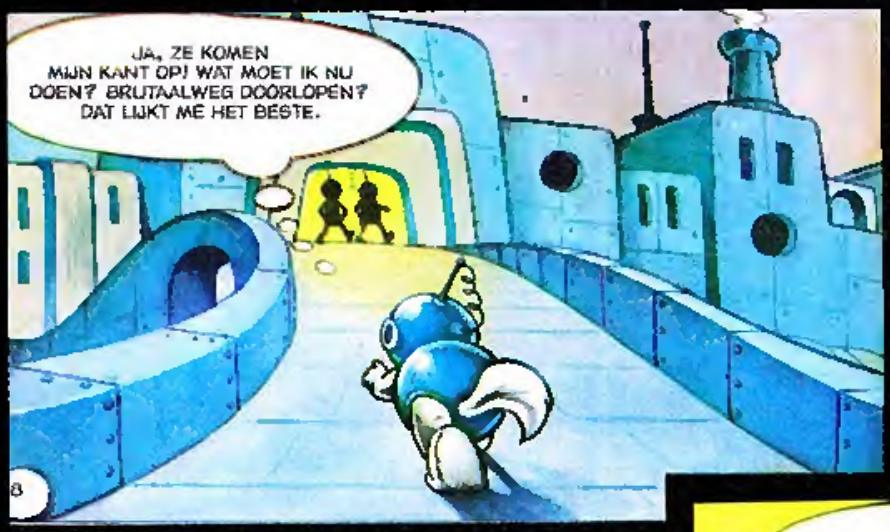
door Marten Toonder

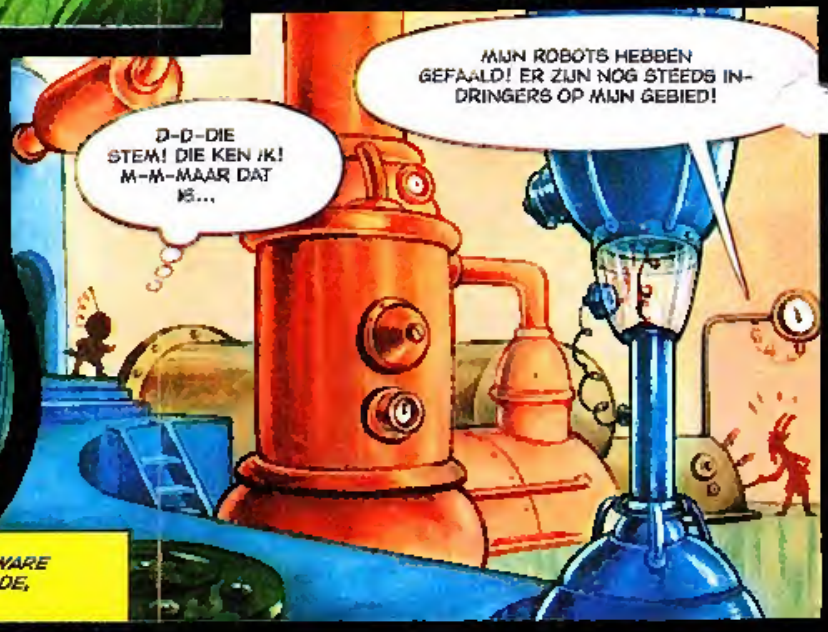
TOEN VAN DE ROBOTS NIETS MEER RESTTE DAN EEN HOOP GEDEUKTE BOLLEN EN WAT VERBOGEN IJZER, RICHTTE DE LOOPJONGEN SCHUCHTER 't WOORD TOT HEER BOMMEL...

INTUSSEN HAD TOM POES UIT DE ONDERDELEN EEN UITMONSTERING BIJ ELKAAR GEZOCHT EN AANGETROKKEN. HIJ LEEK NU PRECIES OP EEN ROBOT...

MAAR OM BEGRIJPELIJKE REDENEN VOND TOM POES DAT GEEN PASSENDE VERMOMMING. HIJ VERTROK EN VOLGDE DE KRONKELENDE WEG. PLOTSELING, NA EEN SCHERPE BOCHT...

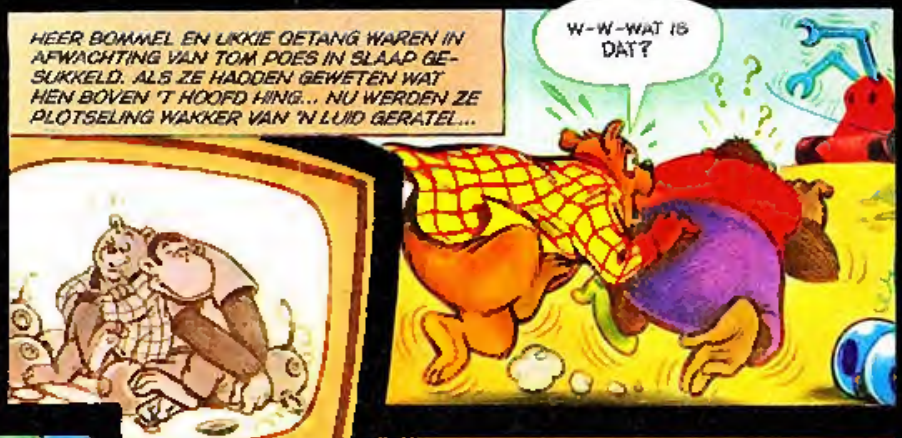
Tom Poes en de blikken mannen

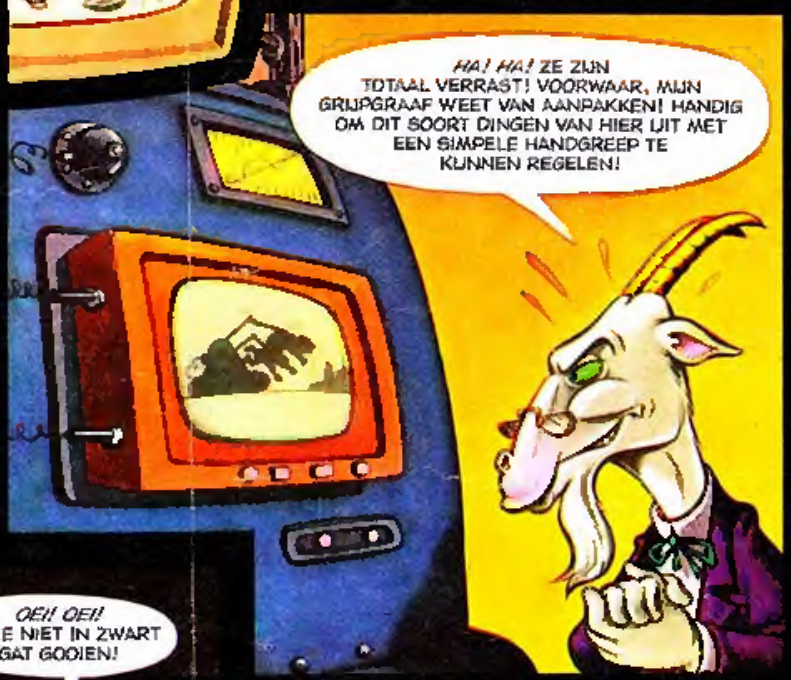




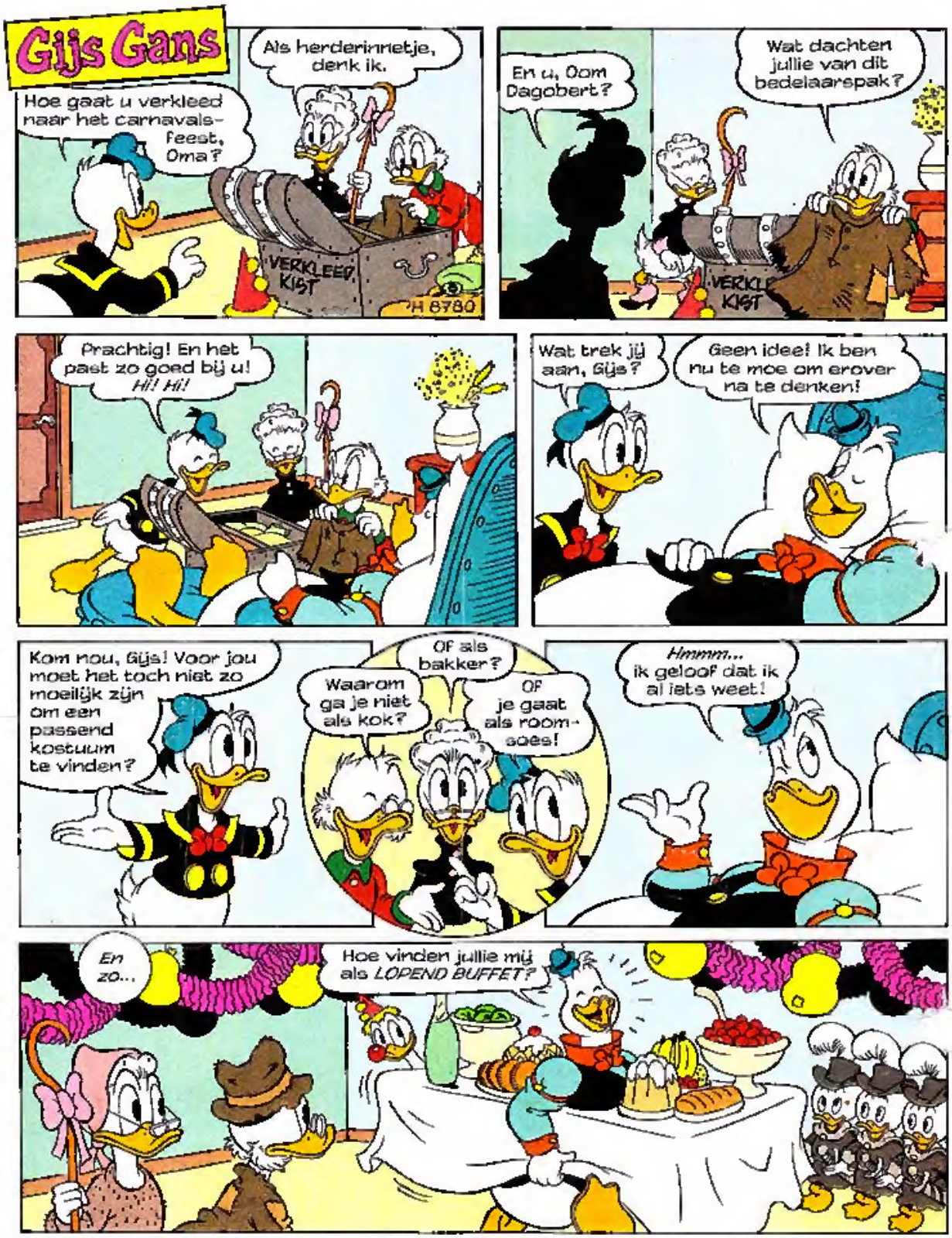
VOORZICHTIG OPENDE TOM POES EEN ZWARE DEUR EN TOEN HIJ NAAR BINNEN GLUURDE, STOKTE ZIJN ADEM VAN VERBAZING...

door Marten Toonder





WORDT VERVOLGD



Donald Duck
Een vrolijk weekblad

nr. 6
12 februari
1988

Donald Duck is een uitgave van Oberon bv
Postbus 6000, 2001 HA Haarlem. Telefoon: 023-304304. (Dit telefoonnummer niet gebruiken voor vragen over abonnementen of bezorging. Zie daarvoor verder.)
Directeur: Jan Straller **Uitgever:** Cees de Groot
Hoofdredactie: Thom Roep **Chefredactie:** Joan Lommen
Redactie: Lucas Abedy, Frans Hasselaar, Marja van de Nes, Pascal Oost, Conny Schot **Disney art-director:** Ed van Schuylenburg **Vormgeving:** Harry Balm
Redactiesecretariaat: Erna Hidden, Jos Visser
Marketing: Mieke Rahder, Nel Wildeboer
Abonnementsprijs: ƒ 1,45 per week of ƒ 21,45 per kwartaal (13 nrs.).
Losse nummers ƒ 1,90, België 35 F.
Abonnementsopgaven: Schrijf naar Donald Duck, antwoordnummer 50.100 – geen postzegel – 2000 VK Haarlem of bel 023-319421.
Betalingswijze: Abonnees krijgen een storingsacceptgirokaart toegestuurd.
Voor postbonnees: Klantenservice Donald Duck, postbus 299, 2300 AG Haarlem, en op vrijdag van 8.30- 18.00 uur. Bij correspondentie s.v.p. abonnementsnummer vermelden.
Abonnees van Media Expresse: Indien u Donald Duck via de bezorger van Media Expresse ontvangt, kunt u zich voor inlichtingen tot hem of haar wenden. Zijn of haar naam en adres vindt u op de acceptgirokaart die u van hem of haar ontvangt.
Opzegtermijn abonnementen: Voor Donald Duck geldt een opzegtermijn van zes weken.
Adreswijzigingen: Drie weken van te voren opgeven aan Media Expresse of bij Klantenservice Donald Duck te Haarlem. Denk aan uw postcode.
Buitenland: Voor het buitenland worden prijzen en condities op aanvraag verstrekt door Klantenservice Donald Duck (zie boven).
Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur: Aldipress B.V. Burgemeester Vanderlaan 1, 3454 PE De Meern, telefoon: 03406-60611.
Verkoper voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij N.V.) Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen, tel. 03-2370120. Donald Duck's verkrijgbaar bij de weekbladverkoper en in de boek- en dagbladhandel.
Niet in de leesportefeuille: Zonder schriftelijke goedkeuring van de uitgevers is het niet geoorloofd Donald Duck op te nemen in of ter beschikking te stellen van een leesportefeuille.
Advertentiest Admedia B.V., Startbaan 3, 1185 XR Amstelveen, Telefoon: 020-5455555. Tarievenkaart no. 22a.
Drukkerij: Nederlandse Rotogravure Maatschappij, Haarlem.

8 710722 053018 00